

॥\_श्री\_गणेशाय\_नमः\_॥

॥\_श्रीकालिकाध्यानम्\_॥  
अद्गोदभासितदक्षिणोर्ध्वभुजकां  
वामे\_व\_चमार्गिताम्  
सव्यनोदधृतबालकामपरतो\_मुद्रां  
वराङ्गाम्\_शुभाम्\_।  
विभ्राणां\_नयनत्रयण\_लसितां,  
सिहस्रिताम्\_श्यामलां,  
वन्देऽस्मत्कुलदेवताम्\_सकरुणां  
श्रीकालिका\_मातरम्\_॥

॥\_श्री\_॥

॥\_श्री\_महाकाली\_प्रसन्नास्तु\_॥

# ધ ટાઈમ્સ ઓર્ડ કંસારા સમાજ

## સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત)નું મુખ્યપત્ર

સ્થાપના : ૧૦-૮-૧૯૯૭



વર્ષ: ૧૪ અંક: ૧૭૦ તા. ૧૫-૦૩-૨૦૨૪ કિંમત: રૂ. ૨-૦૦

RNI NO.GUJGUJ/2009/30908. Postal Reg. No. GUJ/474/2021-2023 Valid up to 31-12-2023

PUBLICATION ON DATE OF 15th EVERY MONTH





TOUCH OF  
*Elegance*

## લેમીનેટ, વિનિયર, પ્લાચવુડ તથા લાક્કાના હોલ્સેલ વેપારી

The Exclusive Display Gallery At:

હાઇટ શોર : +91 97980 88888

નાલો-1

સંહકારી લાઈ બજાર-2,  
સન એક્સિસિકની બાજુઅં, ગીતા મંદિર ,  
અમદાવાદ

નાલો-2

F/2A, સપથ - 4,  
સેન્ટલ બેંક ઓફ ઇન્ડિયા પાસે , N/r કાર્ટન પ્લાઝ હોટેલ,  
Opp. કાર્યાલયી કલબ, અમદાવાદ

સમાજ આપણું પ્રતિબીધ છે.  
જેવા આપણે એવો સમાજ.  
તેજ સમાજના ફાયદા માટે હું પ્રતિબંધ છું.

**સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત), અમદાવાદ  
(ટ્રસ્ટ રજી. નં. એ/૩૪૮૮/અમદાવાદ/તા. ૩૧-૧-૧૯૯૮)**

**ધ ટાઈમ્સ ઓફ કંસારા સમાજ  
(કંસારા ટાઈમ્સ)**

**: ગ્રમુખશ્રી :**

શ્રી ચંદ્રકાંત કંચનલાલ કંસારા

**: સલાહકાર મંડળ :**

શ્રી બદુકભાઈ વજલાલ કંસારા, અમદાવાદ

શ્રી હસમુખભાઈ એલ. ખાંખી, અમદાવાદ

**: માન્દુરતંત્રી :**

શ્રી ભરતભાઈ સી. શેઠ, અમદાવાદ

મો: ૯૮૨૪૦૬૨૬૫૧

**: સંપાદક મંડળ :**

શ્રી અનંતરાય છ. શેઠ,

શ્રી દિલીપભાઈ આર. કંસારા,

શ્રી બળવંતભાઈ જી. પાવાગઢી,

શ્રી વિવેક એમ. કંસારા,

શ્રી કમલેશ એચ. કંસારા,

**: કાર્યાલય-સંપર્ક / પત્ર-વહાર માટે:**

સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત)

“બી” બ્લોક, ૫૦૨, ૫ મે માણ,

તુલીપ ટાવર, પક્વાન ડાઈનીંગ

હોલની પાછળ, વી.એસ.હોસ્પિટલ સામે,

એલીસશ્રીજ, અમદાવાદ - ૬.

ફોન: ૦૭૯-૨૬૫૭૪૦૭૦

કોઈપણ જાડેરખબર કે શ્રદ્ધાંજલિમાં

જણાવેલી માહિતીની સત્યતા બાબતે અમો

કોઈ બાંહેધરી આપતા નથી. વાચકોએ

પોતાની રીતે પૂરતી ચકાસણી કરી

યોગ્ય નિર્ણય લેવાનો રહેશે.

કોઈપણ લેખ અંકમાં ધાપવો કે નહીં

ધાપવો તે તંત્રીશ્રી, સંપાદક મંડળ નિર્ણય કરે

છે. આ અંકમાં પ્રસિદ્ધ થતાં લેખો, એ

સ્વતંત્ર અભિવ્યક્તિ છે, તેની સાથે સમાજ કે

હોદ્દારો સંમત છે, તેવું માની લેવું નહીં.

આદરણીય વહાલા સુજ્ઞ જ્ઞાતિજોનો

આપ સર્વે ક્ષેમકુશળ હશો તેવી અપેક્ષા રાખું છું.

તા. ૦૭-૦૧-૨૦૨૪ ના નવમ્બુ

યુવક-યુવતીઓના પરિચય મેળાની ભવ્ય

સફળતા બદલ ભાગ લેનાર તમામ યુવક-

યુવતીઓને હાર્દિક અભિનંદન. આ પરિચય

મેળા બાદ પરિચય પુસ્તિકા આધારે યુવક-

યુવતીઓના વાલીઓ તરફથી મનપસંદ અને

યોગ્ય પાત્રની પસંદગી માટે પૂરજોશમાં ગતિ વિધિ ચાલુ થયેલ છે. તે જાણી આ

પરિચય મેળાની સિધ્ધી માટે ગર્વની લાગણી અનુભવું છું. સર્વે યુવક-

યુવતીઓને આ દિશામાં સફળતા મળે તે માટે પુનઃ શુભેચ્છાઓ પાઠવું છું.

ચાલુ મહિનાની તા. ૧૧-૦૩-૨૦૨૪ ના રોજથી શરૂ થનાર બોર્ડની

ન્યુ એસ.એસ.સી. (ધોરણ-૧૦) અને હાયર સેકન્ડરી (ધોરણ-૧૨) ની

પરીક્ષાઓમાં પરીક્ષા આપનાર સમગ્ર કંસારા જ્ઞાતિના તમામ વિદ્યાર્થી-

વિદ્યાર્થીઓને ખૂબ ખૂબ હાર્દિક અભિનંદન અને આ તમામ વિદ્યાર્થી-

વિદ્યાર્થીનીઓ પર મા સરસ્વતી માતાજીની કૃપા બની રહે અને તેઓએ વર્ષ

દરમિયાન કરેલ અથાગ મહેનતની સફળતા મળે અને તેઓના ભાવિ

જીવનની ઉજ્જવળ કારકીર્દી બનાવી. ઉજ્જવળ ભવિષ્ય પ્રાપ્ત કરે તેવી

હાર્દિક શુભેચ્છા પાઠવું છું.

હાલનો અંક સમસ્ત કલ્યાણી મહિલા ટ્રસ્ટ દ્વારા મહિલા સમર્પિત અંકની

સફળતા બદલ આ ટ્રસ્ટની તમામ બહેનોને હાર્દિક શુભેચ્છા પાઠવું છું.

સર્વે જ્ઞાતિજોને જયશ્રી કૃષ્ણ, જય માતાજી, જય ગોપાલ, જય

સ્વામિનારાયણ, જય મહારાજ.

આપનો સ્નેહાધીન

ચંદ્રકાંત કે. કંસારા

પ્રમુખ : સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત)

**શુભેચ્છા : કંસારા લાલજીભાઈ ગોકળદાસ પરિવાર (મોરબી)ના જયશ્રી કૃષ્ણ**





## સફળતાની સંગો

-પ્રો. ડૉ. વર્ષા બેન આર્. સ્લોલંકી,  
ડેઢુટી ડાયવેક્ટર-ચુ.જી., આઈ. ટી. આર. એ., આયુષ મંત્રાલય, જામનગર.

સ્વામી વિવેકાનંદ કહે છે કે, “Arise, Awake and stop not till, the Goal is reached”, મતલબ કે “ઉઠો, જાગો અને ધ્યેય પ્રાપ્તિ સુધી મંત્રયા રહો.” આ વાક્યમાં ધ્યેયનું મહત્વ મુખ્ય છે. ક્યારેક આપણે વિચારવું જોઈએ કે સ્વામી વિવેકાનંદ આવું શા માટે કહ્યું ? કેમકે, જેના જીવનમાં ધ્યેય નથી તેના જીવનમાં સફળતા નથી અને સફળતા વગરનું જીવન નિરર્થક છે. માટે, સફળતા પ્રાપ્ત કરવાની ઈશ્વરા ધરાવનાર વ્યક્તિ એ સફળતાની સીડી ચડવા માટે નાના નાના ધ્યેય કે લક્ષ્ય બનાવવાની શરૂઆત કરાવી જોઈએ, એક પછી એક પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરતા જવું જોઈએ, જેથી ધીમે ધીમે તે મોટી જીત હાંસલ કરવામાં ઉપયોગી બને છે.

કામયાબી છે તે સવાર જેવી હોય છે જે માંગવાથી નથી મળતી પણ જાગો ત્યારે મળે છે. માટે, સ્વામી વિવેકાનંદના આ વાક્ય માં ધ્યેય પ્રાપ્તિ માટેનો જે રસ્તો બતાવ્યો છે તે જાગવા માટેનો બતાવ્યો છે. તો, આ માટે આપણે શું કરવું જોઈએ ? તમારા નાના નાના સપનાઓ છે તેને લક્ષ્ય બનાવો અને તેને પગથીયા સમજ્ઞને તેના પર ચઢી જાઓ તો તમને સફળતાનો નકશો મળશે અને જ્યારે આ રસ્તા ઉપર મહેનત કરશો ત્યારે તે વાસ્તવિકતામાં પરિવર્તિત થઈ જશે. જુંદગી એક વહેતા ઝરણા જેવી છે, જેમાં અનેક તક મળે છે પરંતુ, એ તમારા ઉપર છે કે તમે નાની તક ઝડપવાનું પસંદ કરો છો કે મોટી તક. ઈશ્વરે તમારા માટે નાનાં, મોટાં, સારા, ખરાબ ઘણાં રમકડાં બનાવ્યાં છે, પરંતુ પસંદગી તમારી છે કે તમારે સારા રમકડાં થી રમી ને ખુશ થવું છે કે ખરાબ રમકડાં થી રમી ને દુઃખી થવું છે. આ માટે હંમેશા સારા, મોટાં અને ઊંચા ધ્યેય નું સપનું લઈને રાત્રે સુવો અને ઉઠો ત્યારે લક્ષ્ય સાથે ઉઠો અને તેને પૂર્ણ કરવા માટે સતત મહેનત કરવા લાગી જાવ, તો સપના સાચાં થઈ જશે.

સમાજમાં જોઈએ તો અનેક લોકોને સપનાઓ તો ધજાં હોય છે, પરંતુ, તેઓને અંદરથી હારવાનો ડર બેસેલો હોય છે. અરે, જીતનારા એને ન કહેવાય કે જે કોઈ દિવસ હારતા નથી, પરંતુ જીતનારા એને કહેવાય જે ક્યારેય મેદાન છોડતા નથી. જ્યારે તમે રમવાનું છોડી ધો, તમારા પ્રયત્નો છોડી ધો એ જ મોટી હાર છે. હું

તમને કહું કે મુશ્કેલીઓ તો જીવનમાં આવવીજ જોઈએ, જેટલી વધુ મુશ્કેલીઓ આવશે તેટલું નવું નવું કૌશલ્ય શીખવી ને જશે. જેટલી વાર મુશ્કેલીઓ થી લડો તેટલો આપણો સંકલ્પ મજબૂત બનશે. આ રીતે મળેલી જીત એક નશા જેવી હોય છે જે વારંવાર જીત મેળવવા માટેનું શક્તિશાળી સાધન બની જશે. માટે, આફિતની સાથે લડવા તૈયાર થઈ જાવ અને આફિત ને અવસર માં બદલવાની કળા શીખી લ્યો. તમારું આમૂલ જીવન બદલાય જશે. થોમસ એરીસને ઇલેક્ટ્રિક બલ્બ બનાવ્યા પહેલાં હજાર વાર તેનો પ્રયોગ કરેલો હતો. “Practice makes man perfect.” તમને વલ્ફિઝની ની બનેલી હકીકિત કહું તો તેમના માલિકે જીત જીતના ધંધા કર્યા અને બંધ કર્યા. આમ, તેઓએ અનેક મુશ્કેલીનો સામનો કર્યો. પરંતુ, અંતે મીકી માઉસનું કાર્ટુન બનાવીને બીલીયન ડોલરની કંપની બનાવી દીધી જેનું વિશાળ ફિલ્મ આજ પણ આપણી સામે છે.

કોઈ એવું માનતું હોય કે હવે તો મારી ઉમર જતી રહી છે તો મારે અને સફળતા ને ગાઉનું છેદું પડી ગયું તો હું કહીશ ના એ સત્ય નથી. ચંદ્રો તો મર તથા પ્રકાશ તો મર ગામડાની બે સ્ત્રીઓએ કેટલી મોટી ઉમરે શુટિંગમાં પ્રસિદ્ધ મેળવી. વિશ્વ કક્ષાએ જો આપણે આવું ઉદાહરણ જોઈએ તો વર્લ્ડ ફેસ્ક્યુલ્ટી KFC ના માલિકે ૬૫ વર્ષની ઉમરે પોતાનો ધંધો શરૂ કરવાનું વિચાર્યુ અને કેટલાય સધન પ્રયત્નો પછી પોતાની કંપની ની સ્થાપના કરી. આજે પણ તેઓ અરબો-ખરબો રૂપિયા કમાય છે. માટે, લક્ષ્યાંક નક્કી કરવાની કોઈ ઉમર નથી હોતી. હ્મેશા તમારા સપનાઓને ડર અને મુશ્કેલીથી મોટા બનાવો, તમારી મહેનતને તમારા શબ્દોથી મોટી બનાવો અને તમારા વિશ્વાસને તમારી ભાવનાથી અનેકગણી મજબૂત બનાવો.

વિશ્વાસ છે તે આપણા જીવનમાં સફળતા મેળવવા માટે મહત્વનું સોખાન છે. અહી વિશ્વાસ એટલે કે આત્મ વિશ્વાસ, પોતાના ઉપર નો ભરોસો. નિર્મલા સીતારામ કહે છે કે, જુંદગીમાં ઉતાર-ચડાવ તો ચાલ્યા જ આવશે, તેનાથી ગભરાવ નહીં, પરંતુ તેને જાણો અને નક્કી કરો કે મારા માટે આ અંતિમ મુશ્કેલી જ છે.

**શુભેચ્છક : પૂર્વ પ્રમુખશ્રી બટુકલાલ પ્રજલાલભાઈ ગોરડીયા પરિવારના જ્ય ગોપાલ**

**સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત), અમદાવાદ.**

તમે તમારી જાતને પોત્સાહિત કરો, મુશ્કેલીઓ સામે પડકાર કરો કે આજ મારો દિવસ ભલે ખરાબ છે પરંતુ કાલે સારોજ હશે અને મારા માટે જ ઉગશે. આવી સકારાત્મક સોચ છે તેજ વ્યક્તિને કાયમ પ્રોત્સાહિત અને મજબૂત બનાવે છે. ભગવાન બુધ્ય જેવા ધર્મગુરુ પણ કહે છે કે આ જગતમાં આપણી સાથે બનનારી દરેક ઘટનાઓ આપણા જ મનનું પ્રતિબિંબ છે. માટે, જો કોઈ પરિસ્થિતિ બદલવી હોય તો પહેલા મનને બદલાવો, તો આસપાસની પરિસ્થિતિ સ્વયં બદલાઈ જશે. માટે જ, એવું કહેવાય છે કે, માણસનો મોટો શરૂ પણ આપણું મન છે અને મોટો ભિત્ર પણ આપણું મન છે, અને આ મન ઉપર વિજય મેળવવા માટે જ યોગ, પ્રાણાયમ, ધ્યાન વગેરેની મદદ લેવી જોઈએ, જે આપણા શાસ્ત્રોનો સાર છે. આપણા શાસ્ત્રો યુધ્યમાં પણ લોકોને ઉભા કરી દે છે અને યુધ્ય પછી ની ભયાવહ શાંતિમાં પણ નવનિર્માણ કરતાં કરી દે છે. આ કળા પાછળ નું મોટું વિજ્ઞાન સુષુપ્ત મનનું છે. યોગ, પ્રાણાયમ, ધ્યાન, ધારણા વગેરે દ્વારા આપણું સુષુપ્ત મન મેળેટાઈડ થાય છે. જેવી રીતે લોખંડ ના સગિયાને મેળેટાઈડ કરીએ તો તે પોતાનાથી ૧૦ ગણા વજનને ઊંચકી લે છે, તેવી રીતે યોગિક પ્રક્રિયા દ્વારા વ્યક્તિની શક્તિ મેળેટાઈડ થઈ તે અનેક ગણું કામ કરી શકે છે. ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ એ ગોવર્ધન પર્વત ઉપાડ્યો જ હતો ને તે કેવી રીતે બન્યું? શારીરિક શક્તિ થી? નહીં નહીં, માનસિક શક્તિ થી. જેને જીવન માં આ કળા આવડી ગઈ છે તે કાયમ જીત ના શિખર પર રહે છે. એટલેજ તો, બધા નિર્ઝળ પ્રયત્નો છોડીને તમારી જાત માં તમારી મહેનતનું

રોકાણ કરો તે જ તમને સૌથી વધુ નફો આપશો. જીતનાર વ્યક્તિ સાધારણ વ્યક્તિ જ હોઈ છે, પરંતુ તેનો વિચાર, તેની આસ્થા અને વ્યક્તિની ધગશ જ તેને વિશેષ બનાવે છે.

ધીરજ, વિચારોની દ્રઢતા અને કરી મહેનત જ માણસને સફળ બનાવે છે. આપણા ભૂતપૂર્વ રાષ્ટ્રપતિશ્રી ડૉ. અભુલ કલામ પણ ઊંચો ધ્યેય, પ્રયાસ જ્ઞાન, ખંત અને સખત મહેનત ને સફળતાના સોધાન દર્શાવે છે. આ તકે આપણે આપણા દેશના વર્તમાન પ્રધાનમંત્રીજી માનનીય મોટીજી ને પણ કેમ ભૂલી શકાય? એતો વર્તમાન સમય ના ભગવાન કૃષ્ણ જેવા છે. જેમ ગોકુળનો ગોવાળિયો ભારત વર્ષ નો મહાન સમ્રાટ બન્યો તેવી જ રીતે જ રીતે વડનગરની ચા ની લારી માંથી દેશના વડાપ્રધાન બન્યા આ કઈ ઓછી સિધ્ધી કહેવાય? આથી મોટી પ્રેરણાદાયી બાબત અને આદર્શ વ્યક્તિત્વ બીજું કયું હોય શકે?

મારી પ્રગતિમાં ધ્યાં બધા લોકો અને વસ્તુ, સ્થિતિ અને પરિસ્થિતિઓ પ્રભાવી રહી. પૂજ્ય શ્રી શ્રી રવિશંકર ગુરુજી ના સીધા માર્ગદર્શનમાં રહી ને મારા મન ને કેળવવાનો મોક્ષ મળ્યો. એવા આદર્શ લોકો મળ્યા જેનું જીવન જ એક સંદેશ હતો. તેઓ ને મેં જોયા, જ્ઞાન્યા અને સમજ્યા, તેનું અનુસરણ કર્યું, અને સફળતા ના શિખર સર કર્યા. એમાંના કેટલાક પગથીયાઓ અત્રે મેં પ્રસ્તુત કર્યા છે. આશા છે કે, તેને કેડી ની જેમ કંડારીને આપ પણ જરૂર સફળતા મેળવશો. અસ્તુ.



## હદ્યપૂર્વક આભાર

- સમસ્ત કલ્યાણી મહિલા વિકાસ ટ્રસ્ટ દ્વારા આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિન નિમિત્તે ધ ટાઈમ્સ ઓફ કંસારા સમાજનો માર્ચ-૨૦૨૪ નો અંક મહિલા વિશેખાંક તરીકે પ્રસારીત કરતાં અમે આનંદ અનુભવીએ છીએ. જેમાં કાર્યકારી પ્રમુખશ્રી સી.કે. કંસારા, મંત્રીશ્રી મેહુલભાઈ ખાખી અને શ્રી ભરતભાઈ શેઠનો હદ્યપૂર્વક આભાર માનીએ છીએ.

- જાહેર નિવિદાની માહિતીને આધારે સમાજની ઉપ જેટલી બહેનોએ મહિલા દિન નિમિત્તે સુંદર લખાણો મોકલીને સાથ સહકાર આપ્યો છે તે બદલ આભાર વ્યક્ત કરીએ છીએ.
- બહેનોએ પોતાના વિચારોના લખાણ રજૂ કર્યું છે તેમને જણાવવાનું કે એક જ અંકમાં બધા લખાણો રજૂ કરી શકાય તેમ ન હોવાથી દરેક મહિનાના અંકમાં બાકીના લખાણો (કમશા) પ્રસીધ કરવામાં આવશે તેની ખાસ નોંધ લેવી.

- સમસ્ત કલ્યાણી મહિલા વિકાસ ટ્રસ્ટ



## ‘यत्र नार्यरन्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता:

- रेखा कंसारा - शिक्षाविद - समाज सेवी बांसवाड़ा (राजस्थान)

सम्पूर्ण विश्व में भारत भूमि ही वह स्थान है जहां देव रमण करने आते हैं। सनातन संस्कृति के संवाहक भारत वर्ष में ऐसा माना जाता है कि जहां नारियों की पूजा की जाती है वहां देवता निवास करते हैं। हम सदैव नारी के मातृ स्वरूप की वंदना करते हैं। भारतीय संस्कृति में तो नारी ही सृष्टि की समग्र अधिष्ठात्री है। पूरी सृष्टि ही नारी है, क्योंकि इस सृष्टि में बुद्धी, निद्रा, सुधा, छाया, शक्ति, तृष्णा, जाति, लज्जा, शांति, श्रद्धा, चेतना और लक्ष्मी जैसे अनेक रूपों में नारी ही व्याप है। इसी पूर्णता से नारियां भाव - प्रधान होती हैं। उनमें सदैव हृदयेशु बुद्धी तत्व प्रभावी रहता है। नारी कभी भी बुद्धी से नहीं सोचती है, उसके सभी निर्णय मन यानी हृदय से करती है। उसकी ये प्रकृति ही उसे सदैव सम्माननीय, पूजनीय और वंदनीय बनाती है।

किन्तु वर्तमान परिदृश्य कुछ अलग ही नजर आता है। आज नारी समानता और स्वतंत्रता के नाम पर स्वच्छन्द होती जा रही है। शिक्षा के नाम पर, आधुनिकता के नाम पर, महिला सशक्तिकरण के नाम पर समाज में केवल और केवल कुसंस्कार ही जन्म ले रहे हैं। उसे ना तो अपने माता-पिता के सपनों की चिंता है ना ही कुल के गौरव और समाज की चिंता है। पश्चिम की चकाचौंध में वह अपने कुल की मर्यादा और त्रियोचित संस्कार भूलती जा रही है। इसका सबसे बुरा प्रभाव हमारी परिवार संस्था पर पड़ा है। परिवार व्यवस्था हमारी सामाजिक व्यवस्था का आधार स्तंभ था। ख्री और पुरुष इसके दो पहिये थे। परिवार को सुचारू रूप देने में दोनों की भूमिका अत्यंत महत्वपूर्ण थी। समय के साथ मानवीय विचारों में बदलाव कई पुरानी परंपराओं, रूढ़िवादिता एवं अज्ञान के समापन के नाम पर हुआ है। महिलाएं अब घर से बाहर आने लगी हैं, कदम से कदम मिलाकर सभी क्षेत्रों में अपनी धमाकेदार उपस्थिति दे रही हैं, अपनी इच्छा शक्ति के कारण सभी क्षेत्रों में अपना परचम लहरा रही हैं। किन्तु इस के लिए महिलाओं ने अपनी मर्यादा और संस्करणों की बली चढ़ा दी है। आज समाज में पवित्र वैवाहिक बंधन बोझ माना जाता है। स्वतंत्रता के नाम पर परिवार, समाज और माता पिता की अवज्ञा करके मनमाफिक विवाह

करना इस समय की सबसे बड़ी त्रासदी बन गई है। परिवार से विद्रोह करके विवाह करने वाली कन्याओं के उनके जीवन साथी द्वारा शोषण, प्रताड़ना आम बात है और कभी कभी तो ये प्रताड़ना हत्या तक पहुँच जाती है।

माँ, बहन, बेटी के रूप में वंदनीय नारी को अपने गौरवशाली अतीत को पहचानना पड़ेगा। उसे अपनी प्रत्येक भूमिका के साथ न्याय करना पड़ेगा। विशेषकर बेटी की भूमिका का निर्वहन उसे संस्कारों और मर्यादाओं के देहरी में रहकर ही करना पड़ेगा। आज समाज और राष्ट्र के समक्ष कई गंभीर चुनौतियां हैं। जिसमें परिवार और विवाह संस्था को बचाना प्रमुख है। किसी भी राष्ट्र में यदि परिवार विखंडन की स्थिति में है और संतति संस्कारहीन अमर्यादित आचरण में लिप्स है तो वह राष्ट्र नैतिक रूप से दिवालिया हो जाता है तथा उस पर उप संस्कृति हावी हो जाती है और कालांतर में उस राष्ट्र की सामाजिक और राजनैतिक व्यवस्था चरमरा जाती है। चारों तरफ अराजकता का वातावरण बन जाता है। आज जब हम पश्चिम की तरफ देखते हैं तो सारा समाज सनातन मूल्यों को अपने जीवन में धारण कर रहा है। खान-पान, रहन-सहन और वेश-भूषा में भी वो हमारी साड़ी और धोती को अपना रहे हैं जबकि हमारी संतति फटी जींस, टीशर्ट और आधे अध्रू शरीर को ढकते वस्त्र पहन रहे हैं। इसलिए ऐसे समय में नारी शक्ति का दायित्व बढ़ जाता है। उसे राष्ट्र और समाज के निर्माण में अपनी सकारात्मक भूमिका निभानी पड़ेगी।

नारी के बिना मनुष्य जीवन की कल्पना भी नहीं की जा सकती। नारी पुरुष से किसी भी मामले में काम नहीं है। हमारे देश की लगभग आधी। जनसँख्या का प्रतिनिधित्व महिलाएं करती हैं। इसलिए नारी को अपनी क्षमता को पहचानना पड़ेगा यदि उसने अपनी क्षमता पर ध्यान नहीं दिया तो हमारा देश कभी प्रगति नहीं कर पाएगा। नारी को यह बात समझनी होगी की अगर वह अनपढ़ होते हुए भी घर इतना अच्छा संभाल लेती है तो पढ़ी लिखी महिला समाज और देश को

(अनु. पेज नं. ११ उपर)

शुभेच्छ : पूर्वप्रभु श्री गुणवंतभाई डेलावाणा

सभस्त कंसारा समाज (गुजरात), अમदावाद प्रभु श्री सरगभ कल्ब, राजकोट.

# જામનગર : શ્રી મારુ કંસારા ફાઉન્ડેશન ટ્રસ્ટ નિર્મિત શ્રી પ્રભુદાસ નાગજીભાઈ બુધ્ય અતિથિ ગૃહનું વાસ્તુ પૂજન અને ઉદ્ઘાટન સમારોહ યોજાયો

તા. ૨૨-૦૨-૨૦૨૪ ગુરુવારે ભગવાન શ્રી વિશ્વકર્મા જયંતીના પાવન દિવસે જામનગરમાં “શ્રી મારુ કંસારા ફાઉન્ડેશન ટ્રસ્ટ” દ્વારા નિર્મિષ પામેલ “શ્રી પ્રભુદાસ નાગજીભાઈ બુધ્ય અતિથિગૃહ” ના વાસ્તુ પૂજન તથા શુભ ઉદ્ઘાટન સાથે સમુહ જ્ઞાતિ ભોજન બાદ શ્રીનાથજી પુષ્ટિ વિલાસ રાસોત્સવનો ભવ્ય કાર્યક્રમ યોજાયો હતો.

આ કાર્યક્રમમાં જામનગર ઉપરાંત રાજકોટ, અમદાવાદ, વડોદરા, સુરત, મુંબઈ, પૂના, જૂનાગઢ, કેશોદ, ગોડલ, પોરબંદર, મીઠાપુર સહિત અનેક શહેરોનાં જ્ઞાતિજ્ઞનો તથા સમાજની અનેક સંસ્થાઓના હોદેદારો મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

કંસારા ગ્રાણજીવનભાઈ દુર્લભજીભાઈ બુદ્ધ પરિવાર અને કંસારા પ્રભુદાસભાઈ નાગજીભાઈ બુદ્ધ પરિવાર દ્વારા ટ્રસ્ટને વર્ષ ૨૦૨૧ માં ભૂમિદાન બક્ષીસ દ્વારા પ્રાપ્ત થયેલ વિશાળ પ્લોટ પર આવીશાન ભવનનું સુંદર નિર્મિષ કરવામાં આવ્યું છે. સર્વે ટ્રસ્ટીશ્રીઓ તથા મારુ કંસારા જ્ઞાતિના અગ્રણીઓ દ્વારા તે નવનિર્મિત ભવનને “શ્રી પ્રભુદાસ નાગજીભાઈ બુધ્ય અતિથિગૃહ” તરીકે નામકરણ કરવા માં આવેલ. અતિથિગૃહ નિર્મિષનિધીમાં મુખ્ય બંને ભૂમિદાતા પરિવારો દ્વારા ભૂમિદાન ઉપરાંત વિશેષ અનુદાન પણ જાહેર થતાં જ સર્વે જ્ઞાતિજ્ઞનો માં ગૌરવ અને આનંદની લાગડી પ્રસરતા સમાજના અનેક દાતા પરિવારો તરફથી પણ ટ્રસ્ટ ને તન મન ધન થી સહયોગ પ્રાપ્ત થઈ રહ્યો છે.

અતે ઉલ્લેખનીય છે કે વર્ષ ૨૦૦૪ માં પણ ઉપરોક્ત બંને ભૂમિદાતા પરિવારો તરફ થી રહેણાંક હેતુના બે વિશાળ પ્લોટો સંસ્થાને પડતર ભાવે આપવામાં આવેલ જે જીવા એ ટ્રસ્ટ દ્વારા “એચ. ડી. બુધ સાંસ્કૃતિક ભવન” ની વિશાળ ઈમારતનું નિર્મિષ કરવામાં આવેલ હતું.

ભવ્યાતિભવ્ય રીતે ઉજવાયેલા આ કાર્યક્રમમાં અતિથિ વિશેષ તરીકે પધારેલા સાંસદ શ્રી પૂનમબેન માડમ દ્વારા વક્તવ્ય

આપતા જ્ઞાવવામાં આવેલ કે મારુ કંસારા સમાજ સંખ્યાની દિઝિએ ખૂબ જ નાનો કહેવાય પણ મોટા મોટા સમાજને પણ પ્રેરણાદાયી થાય તેવી રીતે જ્ઞાતિ વડીલો ની દીર્ઘ દર્શી અને દાતા પરિવારોના સત્કાર્યો થી સંપ અને શિસ્ત થકી પ્રગતિ ના એક પછી એક સોપાનો સર કરી રહ્યો છે અને વડાપ્રધાન મોટીજીના સબકા સાથ સબકા વિકાસ ના સંદેશ ને ચરિતાર્થ કરી રહ્યો છે.

ઉપરોક્ત સમારોહ માં ધારાસત્ય શ્રી દિવ્યેશભાઈ અકબરી અને શ્રી રીવાબા જાડેજા, મેયર શ્રી વિનોદભાઈ ખીમસુરીયા, સ્ટે.કમિટી ચેરમેન શ્રી નિલેશભાઈ કગથરા, ડે.મેયર શ્રી કિઝાબેન સોઢા, શહેર ભાજપ પ્રમુખ ડૉ.વિમલભાઈ કગથરા, મહામંત્રીઓ શ્રી પ્રકાશભાઈ બાંભણિયા અને શ્રી વિજયસિંહ જેઠવા વગેરે મહાનુભાવો પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

શ્રી હિતેશભાઈ પોમલ દ્વારા સંસ્થાના સમાજ ઉપયોગી કાર્યોની માહિતી આપતા જ્ઞાવવામાં આવેલ કે સાંસ્કૃતિક ભવનના વપરાશ થકી ઉભી થતી આવકમાંથી સમાજના અનેક વિદ્યાર્થીઓને નિર્વાજ લોન, સ્કોલરશીપ, ઈનામો વગેરે દ્વારા કેળવણી ઉત્તેજન, મહિલા ઉત્કર્ષ તથા સમાજના સર્વાંગી વિકાસ માટે અનેક ઉપયોગી કાર્યો કરવામાં આવે છે. તેવી જ રીતે ભવિષ્યમાં અતિથિગૃહની આવક પણ સમાજના જરૂરિયાતમંદ વિદ્યાર્થી કેળવણી ઉત્તેજન માટે તથા સમાજ ઉપયોગી કાર્યો માટે કરવામાં આવશે.

આ સમારોહના અંતે યોજાયેલ શ્રીનાથજી પુષ્ટિ વિલાસ રાસોત્સવમાં જ્ઞાતિ ના અનેક યુવાનો અને મહિલાઓએ આનંદ ઉત્સાહભેર ભાગ લઈને આ શુભ દિવસ ની સામૂહિક ઉજવણીને હંમેશા માટે યાદગાર બનાવી હતી.

આ સમગ્ર આયોજનને સફળ બજાવવા માટે ફાઉન્ડેશન ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટી પ્રમુખશ્રી કિશોરભાઈ બુધ, ટ્રસ્ટી ખજાનચી શ્રી કિરીટભાઈ બુધ, નવ નિયુક્ત મંત્રી શ્રી એડવોકેટ પિયુષભાઈ પરમારના માર્ગદર્શન હેઠળ કારોબારી સભ્યો અને જ્ઞાતિના અનેક કાર્યકરોએ જહેમત ઉઠાવી હતી.

શુભેચ્છા : પૂર્વપ્રમુખશ્રી ગુણવંતભાઈ ડેલાવાળા

સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત), અમદાવાદ પ્રમુખશ્રી સરગમ કલબ, રાજકોટ.



## “નારી એક ભૂમિકાઓ અનેક”

- દાવા ક્વજીભાઈ બાળમેડા

(કલ્હાયક અધ્યાપક, શ્રીમતી વી.ડી. ઠંકડ બી.એડ. કોલેજ ગાંધીઘામ)

મનુસમૃતિમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે,  
‘થત્ર નાર્યેસ્તુ પૂજયન્તે રમન્તે તત્ર દેવતા’

અર્થાત જ્યાં નારીઓની પૂજા થાય છે ત્યાં દેવતાઓનો વાસ હોય છે.

આમ, પૌરાણિક ગ્રંથોમાં નારીઓનું મહત્વ સવિશેષ દર્શાવવામાં આવ્યું છે અને દેવી-દેવતાઓમાં પણ નારી પૂજનીય સ્થાન ધરાવે છે. અરે, માટે જ આપણે સૌ ‘રાધા કૃષ્ણ’ કહીએ છીએ નહીં કે ‘કૃષ્ણ રાધા’, શિવ મંદિરમાં પણ શિવલિંગથી ઊંચું સ્થાન પાર્વતીજી અને ગંગામૈયાનું જોવા મળશે. માટે પ્રશ્ન થાય કે આવું શા માટે નો પ્રત્યુત્તર રૂપે મળશે કે નારી શક્તિનો મહિમાં જ અપાર છે અને આજની ૨૧મી સદીમાં તો નારીના વિવિધ રૂપો આપણી સમક્ષ વિધ વિધ ક્ષેત્રોમાં મહિલાઓની ભૂમિકા સ્વરૂપે રજૂ કરી શકાય એવાં છે.

કહેવાય છે કે સમાજરૂપી રથના ગાડાના મુખ્ય બે પૈડાં છે એક પુરુષ અને બીજી સ્ત્રી. આ બંને દ્વારા જ જીવનનું ગાહું સારી રીતે ચાલી શકે છે. એમાં પણ જો છેનું યોગદાન વધુ મહત્વનું છે એવું પુછવામાં આવે તો જરૂરથી જવાબ સ્વરૂપે ‘સ્ત્રી’ જ છે મળશે (ભવે પછી એ યોગદાન ૫૧% અને ૪૮% હોય...!) હવે પ્રશ્ન થાય એ વળી કઈ રીતે..!! તો આવો મહિલાઓની વિવિધ ક્ષેત્રોમાં ભૂમિકા જાળી એ દ્વારા સ્વીકારવાનો પ્રયાસ કરીએ.

### કૌટુંબિક ક્ષેત્ર :-

પ્રથમ વાત કરીએ કૌટુંબિક ક્ષેત્રની તો મહિલાઓની મુખ્ય ભૂમિકા જો કોઈ ક્ષેત્રમાં જોવા મળતી હોય તો એ છે કુંભ જીવન. એક મહિલા કૌટુંબિક જીવનમાં એક દીકરી, બહેન, પત્ની, માતા, જેવી વિવિધ ભૂમિકાઓ નિભાવે છે. આપણા કણ્ણપટલ પર હંમેશા એક વાતે દસ્તક આપેલી જ છે કે ‘એક માતા સો શિક્ષકોની ગરજ સારે છે’ ત્યારે જરૂરથી કહી શકાય કે પ્રથમ તો એક માતા જ દેશના ભાવિ નાગરિકોનો ઉછેર કરે છે. તેને ઘડવા માટેની એક મહત્વની ભૂમિકા ભજવે છે. આપણે સૌઅંગે રામાયણ વાંચી હશે, સાંભળી હશે કે જોઈ હશે અને તેમાં આવતું એક માતાનું પાત્ર જેમનાથી આપણે

સૌ પરિચિત જ છીએ એવા માતા સીતા. હવે એમની જ વાત કરું તો ગર્ભધારણ સમય દરમિયાન વનમાં તેમણે અનેક દુઃખ વેદ્યા. લવ-કુશના જન્મ પશ્ચાત પણ અનેક દુઃખો વેદ્યા એ આપણે સૌ જાણીએ છીએ તેમ છતાં સીતા માતાએ પુત્ર લવ અને કુશ સમક્ષ ક્યારેય રામ ભગવાન વિશે ઘટતી વાત નહતી કરી. તેમણે એક આદર્શ માતા તરીકેની ભૂમિકા ભજવી. સંતાનોને એવા સંસ્કાર આયા કે તેમને ક્યારેય પોતાના પિતા પ્રત્યે રાગ કે દેખનો ભાવ ઉભો ન થવા દીધો. અરે, વનમાં રહીને જ સંતાનોને આત્મ નિર્ભર બનવાની પ્રેરણ આપી, વડીલોનો આદર સત્કાર કરવાની શિક્ષા આપી. આમ જરૂરથી કહી શકાય કે એક માતા દેશને સુસંસ્કારી સંતાનો આપે છે.

આ ઉપરાંત મહિલા એક ‘પત્ની’ તરીકેની ભૂમિકા પણ ખૂબ સારી રીતે નિભાવે છે. જેનો ઉત્તમ ઉદાહરણ આપું તો રાખ્રપિતા ગાંધીબાપુની સફળતા પાછળ તેમના પત્ની કસ્તુરભાનો સાચ હતો જ. ઉપરાંત જ્યોતિબા ફૂલે વિટોના વાંચનમાં જરૂરથી તેમના પત્ની સાવિત્રીબાઈ ફૂલેના સાથનો ઉલ્લેખ જોવા મળશે અને માટે જ અમસ્તું થોડીને કહેવાયું છે કે, “એક સફળ પુરુષ પાછળ એક સ્ત્રીનો હાથ હોય છે.”

### ધાર્મિક ક્ષેત્ર :-

એવી ઘણી પરંપરાઓ છે જે એક મહિલા પોતાના સંતાનોને શીખવે છે. ધાર્મિક પૂજા પાઠ દ્વારા નારી સંતાનોમાં આધ્યાત્મિકતાના બીજ રોપે છે. એક ઉદાહરણ આપું તો શ્રાદ્ધ પક્ષના સમયે મહિલાઓ બ્રાહ્મણ જમાડે, કાગવાસનું રંધે, જે આવનાર પેઢીને પોતાના પૂર્વજીને યાદ કરી આદરભાવ આપવાનું શીખવે છે.

### સામાજિક ક્ષેત્ર :-

કહેવાય છે કે “પરિવર્તન સંસાર કા નિયમ હૈ” પરંતુ કેટલાક પરિવર્તનો સમાજ સ્વીકારવા તૈયાર જ થતું નથી. (પછી ભલે ને તે યોગ હોય...!) એવા સમયે સુધા મૂર્તિ, મધર ટેરેસા, બચેન્દ્રી પાલ, હંસા મહેતા, સુભા સ્વરાજ, કિરણ બેદી, અરે એ

શુભેચ્છા : હીરાબેન કંસારા પરિવારના જ્ય શ્રીકૃષ્ણ  
વસંતભાઈ પાવાગઢી, વડોદરા.

યાદી તો ખૂબ જ લાંબી અને લચકદાર બને એમ છે. આવી મહિલાઓ સમાજમાં ઘર કરી ગયેલા ખોટા રીત રિવાજે, પરંપરાઓ કે જે સ્ત્રીના વિકાસમાં બાધારૂપ બને છે તેને જળમૂળથી ઉખેડવા માટે ઉપરોક્ત મહિલાઓનું યોગદાન અને તેમનું કાર્ય એક ઉત્તમ અને પ્રેરણાદાયી ઉદાહરણ પૂરું પાડે છે અને એવું જ એક ઉતૃષ્ટ ઉદાહરણ છે માધાપરની વિરાંગનાઓનું કે જેમણે ૧૯૭૧ માં ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચેના યુદ્ધ વચ્ચે ભુજની હાઈપર્ફીનું સમારકામ કરી શ્રી પ્રામિનો પરિચય આપણને સૌને અપાવ્યો છે.

#### રાજકીય ક્ષેત્ર :-

વાત કરું દેશના રાજકીય ક્ષેત્રે મહિલાઓની ભૂમિકાની તો ઈન્દ્રિય ગાંધી, જ્ય હાર્દિના, પ્રતિમા પાટીલ, માનદીબેન પટેલ, નિર્મલા સીનારામન જેવી મહિલાઓ પોતાની શક્તિની મર્યાદાને ઓળંગીને આપણી સમક્ષ પ્રેરણા રૂપે ઉદાહરણ બની છે. આજે મહિલા પુરુષ સમોવતી બનીને ઉભી છે ત્યારે તમામ ક્ષેત્રમાં તેમની પ્રતિભાઓ નીખરી છે.

અંતે મારી કલમને વિરમાવતા બે પંક્તિની રજૂ કરીશ.

“જો નારી ધારે તો તારે અને જો ધારે તો મારે,  
જીવે એક જ જિંદગી અને બે ધરને સંવારે.”

કેસૂડાંની કળીએ બેસી ફાગણિયો લહેરાયો  
આવ્યો ફાગણિયો... રૂડો ફાગણિયો  
કેસૂડાં નીપ રંગ ભરી પિચકારી ઊરે હૈયે હરખ ન માયો,  
અભીલ ગુલાલ-ગાળનમાં ઊરે વ્રજમાં રાસ રચાયો  
હો આવ્યો... ફાગણિયો... રૂડો ફાગણિયો

કેસૂડાં ની લહર-લહર લહરાતો ફાગણ ફૂલકે ફોરમ લાયો,  
કોકિલ કંઠી કોયલટી એ ટહૂકી ફાગ વધાયોપ  
હો આવ્યો... ફાગણિયો... રૂડો ફાગણિયો

કેસૂડાંની પાને પાને ફૂલડાં ધરિયાં ઋતુ રાજવી આયો,  
સંગીતની મહેફિલો જામી વસંત-બહાર ગવાયોપ  
હો આવ્યો... ફાગણિયો... રૂડો ફાગણિયો

કેસૂડાંની રંગોની ઉજાણી ઊરે કેસૂડો હરખાયો,  
ચેતનના કુવારા છૂટ્યા, હોરી ધૂમ મચાયો  
હો આવ્યો... ફાગણિયો... રૂડો ફાગણિયો

**આપ સર્વ ધેણાવને ફાગણ માસના જ્ય શ્રીકૃષ્ણા**

## MATRIMONIAL



Name	: Tirth Diyangbhai Kansara
Birth Date	: 07-07-1995
Birth Time	: 02-56 PM
Birth Place	: Visnagar
Height	: 5'8"
Weight	: 72 KG
Education	: M. B. A. (International Business)
Occupation	: K n a c k p a c k a g i n g International Pvt. Ltd. Ahmedabad
Grand Father	: Kanubhai Kalidas Kansara (Mansa)
Father	: Divyang Kanubhai Kansara
Occupation	: Insurance Adviser
Mother	: Alkaben Divyangbhai Kansara
Occupation	: House Wife
Brother	: Pulkit D. Kansara (Software Engineer : Unmarried)
Address	: D-202, Swagat Status Flats-2, New C.C. Road, Ahmedabad
Contact	: +91 94289 55812
Mosal	: Bhargavbhai Mukundbhai Kansara (Visnagar)
Dhananjay	: 9904036235, 8160931687 (Ahmedabad)

શુભેચ્છાક : ડૉ. ઉપેન્દ્ર બી. કલાઈગર, ડૉ. દર્શનભાઈ, ડૉ. અનુપભાઈ કંસારાના જ્ય શ્રીકૃષ્ણા

સુદર્શન આંખની હોસ્પિટલ અને ઓપ્ટીકલ અને કોર્નિયા લેસર સેન્ટર, સુરત મો. : ૮૮૮૦૩૬૬૩૩૬



# મહિલા સશક્તિકરણ પ્રાચીનકાળથી આધુનિકાળ સુધી

- Article By Advocate Kavita M. Kansara,  
B.Com LLB, (Mediatro) DLSA, Surat District

“ભારતમાં મહિલા સશક્તિકરણ-પ્રાચીન કાળથી આજના આધુનિક સમયમાં પરિપેક્ષ્યમાં”  
‘યા દેવી સર્વ ભૂતેષુ શક્તિ રૂપેષા સંસ્થિતા  
નમઃ સત્સ્યે, નમઃ સત્સ્યે, નમઃ સત્સ્યે, નમો નમો’

દેવી રૂપે સ્ત્રીને પૂજવાવાઓ આપણો આ દેશ જ્યારે મહિલા સશક્તિકરણ બાબતે પગલાઓ લે તો જોવા મળે, ત્યારે પ્રશ્ન થાય કે જે દેશમાં માતૃશરિરને દેવી રૂપ માનવામાં આવતું હતું, જ્યાં અર્ધનારેશ્વર સ્વરૂપે સમાન રીતે પૂજાતી સ્ત્રીઓની આરાધના કરવામાં આવતી જ્યાં ગાર્ભી, સીતા, દ્રોપદી, મહાકાળી જેવી સ્ત્રી શક્તિઓ અર્ધમ પર ધર્મના માર્ગને કંડારથી હોય તે દેશમાં સ્ત્રીની આટલી અવગાણના કે દૂરદ્ધા શા માટે ? વારંવારના વિદેશી આકાંતાઓના દૂભાવને કારણે સ્ત્રીઓ પોતાનું વર્યસ્વ ગુમાવતી ગઈ મથ્યકાલીન યુગમાં મુસ્લિમ આકમણકારોએ ભારતીય સ્ત્રીઓને ફક્ત ઉપભોગના સાધન તરીકે શોષીત કરી જેને કારણે સમાજમાં સતીપ્રથા કે જૌહરપ્રથા જેવા દુષ્ખણો ઘર કરી ગયા. બાળલગ્ન કરાવી બાળકીને સુરક્ષિત રાખવાના અવિચારી પગલાએ સ્ત્રીઓને ખરાબ સ્વાસ્થ્ય તરફ ધૂકેલી દીધા. વિધવા વિવાહ પર પ્રતિબંધ અને બાળકીને દૂધપીતી કરવાના કુરીવાળો ઘર કરી ગયા.

આવા દુષ્ખણોને કારણે શરૂ થઈ “સ્ત્રી સશક્તિકરણની લડાઈ” સમાજમાં પરિવર્તનનો દૌર શરૂ થવા પામ્યો. સ્ત્રી કે જે પ્રાચીન કાળમાં દેવી તરીકે પૂજાતી હતી તેના પુર્ણિત્થાનનો સમાજક વિચાર શરૂ થયો. રાજારામ મોહનરાય, ઈશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગર, સ્વામી વિવેકાનંદ અને દયાનંદ સરસ્વતી જેવા સુધારાવાદી મહાપુરુષોએ સ્ત્રીઓના ખોવાયેલા સ્વમાનને ફરી સ્થાપિત કરવાનો માર્ગબતાયો.

ધીમે-ધીમે સ્ત્રીઓ પોતાની ઓળખાણ મેળવવા જગૃત બની અને તેને આપણા ભારતીય બંધારણે ‘સ્ત્રી સન્માન’ ની વિભાવનાને બળ આપ્યું. સ્ત્રી કે જે સમાજને અડ્ધોઅડ્ધ હિસ્સો ધરાવે છે તેના અધિકારો બાબતે બંધારણે કેટલાય પ્રાવધાનો કર્યા છે જે સ્ત્રીઓને મૂળભૂત અધિકારોની ખાત્રી આપે છે. જે પૈકી નીચેના કેટલાક અધિકારો વિશે જાણીએ તો....

## (૧) સમાનતાનો અધિકાર :

ભારતીય બંધારણનો મુખ્ય ભાગ જેમાં (આર્ટિકલ-૧૫) મુજબ કોઈપણ લીગ, જાતિ કે ધર્મના ભેદભાવ વગર ભારતના દરેક નાગરીકને સમાનતાનો અધિકાર બદ્દો છે અને આ આર્ટિકલ મુજબ મહિલાઓ જીવનના તમામ તબક્કે દરેક ક્ષેત્રમાં સમાન તકો, સમાન વેતન અને સમાન ન્યાયની સાથે સન્માન ગૌરવ જાળવી શકે છે. આ અધિકાર મહિલાઓને તેની સાથે થતાં ભેદભાવના દરેક અવરોધોને પહોંચી વળી પોતાની આકાંક્ષાઓને આગળ વધારવા સશક્ત બનાવે છે.

## (૨) પ્રતિકા અને શિાટાચારનો અધિકાર :

આ અધિકાર દરેક સ્ત્રી સાથે આદર અને સન્માન સાથે વ્યવહાર કરવાનું સૂચન કરે છે. મહિલાઓ સાથે કોઈપણ પ્રકારના ઉત્પીડન દૂરવ્યવહાર કે હિસાથી રક્ષણ આપે છે, જે સ્ત્રીની ગરીમા નબળી પડે છે. મહિલાઓ માટે કર વગરનું એક સ્વસ્થ વાતાવરણ પુરું પાડવું ખુબ જરૂરી છે અને આ અધિકાર સ્ત્રીઓને આવા દુષ્ખણોથી રક્ષણ આપે છે.

## (૩) શિક્ષણનો અધિકાર :

ભારતીય બંધારણના આર્ટિકલ-૨૧ (એ) અંતર્ગત ભારતના કોઈપણ બાળક ભલે પણી તે સ્ત્રી બાળક હોય તેને હ થી ૧૪ વર્ષ સુધી મહિત શિક્ષણનો પ્રાવધાન આ અનુસ્થેદ અંતર્ગત કરવામાં આવે છે. અહીં (આર્ટિકલ ૫૧) જે રાજ્યના માર્ગદર્શક સિદ્ધાંતો સૂચવે છે તેમાં માતા-પિતાને બાળકોમાં છોકરા-છોકરીના ભેદભાવ વગર બાળકના શિક્ષણની વ્યવસ્થા કરવા માટેનું પણ સૂચન કરવામાં આવે છે.

## (૪) ઘરેલૂ હિંસા સામે રક્ષણનો અધિકાર :

ઘરની અંદર દૂરવ્યવહારનો સામનો કરતી મહિલાઓ માટે કાયદો સુરક્ષા પુરી પાડે છે. સ્ત્રીને કુંભના સભ્યો દ્વારા થતાં શારીરિક, માનસિક કે ભાવનાત્મક શોષણ સામે રક્ષણનો અધિકાર આપે છે. આઈ.પી.સી. ની ધારા— ૪૮૮ (એ) આ પ્રકારના શોષણનો ભોગ બનનાર મહિલાને આવી પરિસ્થિતીમાંથી મુક્ત કરવા જરૂરી કાનૂની અધિકાર પૂરો પાડે છે.

**શુભેચ્છા : શ્રી અનિરુધ્ધભાઈ પાનાચંદ્રભાઈ કંસારા પરિવારના જ્ય શ્રીકૃષ્ણ**

અમદાવાદ.

#### (૪) કાર્યક્રમ પરના અધિકાર :

સ્ત્રીઓને પોતે નોકરી કરે વ્યવસાય કરતી હોય તે સ્થળ પર સુરક્ષા આપી સલામત અને પજવણીમુક્ત વાતાવરણની ખાતરી બંધારણ આપે છે. વળી, સ્ત્રીઓ સમાન કાર્ય માટે સમાન વેતનની અધિકારી છે. દેશ કે સમાજની ઉત્તી માટે સૌપ્રથમ સ્ત્રીઓની ઉત્તી થવી જોઈએ તેથી સ્ત્રીઓને આ અધિકાર વિશેષ આપવામાં આવ્યો છે.

ઉપર્યત અધિકારો ઉપરાંત ભરણ-પોષણ, મિલકતમાં સમાન અધિકારો, મેટરનીટી બાબતના અધિકારો તેમજ રાજકીય ક્ષેત્રે અનામતના અધિકારો જેમ કે, હાલમાં સંસદમાં પસાર થયેલ “નારીશક્તિ વંદના બીલ” સ્ત્રીઓને દેશના વિકાસમાં સહભાગી થવા સશક્ત બનાવી અને સમાન તક આપવી સરાહનીય પગલું કહી શકાય.

ઉપર્યુક્ત અધિકારો જેવા અધિકારોના રક્ષણ અને પ્રતિપાદન માટે કેટલાક સૂચનો જેમાં

(૧) સ્ત્રીઓએ પોતાની જાતને શિક્ષિત કરી અધિકારો પ્રયે સભાન રહેવું જોઈએ.

(૨) જો સ્ત્રીઓને પોતાની સાથે ડોઈપણ પ્રકારના બેદભાવ કે ઉત્પીડન થતું હોય તેમ લાગે તો તેનો સામનો કરવા તેની સામે અવાજ ઉઠાવવો જોઈએ.

(૩) પોતાના અધિકારોના રક્ષણ માટે જરૂર પડે તો કુટુંબ, મિત્રો, એન.જી.ઓ. કે પોલીસની મદદ લેવી જોઈએ જે માટે સરકાર દ્વારા ડેવલપર્ન નંબર જેવા કે, ૧૦૦, ૧૮૧ પર ફરિયાદ કરી શકાય છે. આ ઉપરાંત નેશનલ મિશન વોર વુમન ૭૮૨ ૭૧૭૦૧ ૭૦-શક્તિશાલીની ૧૦:૨-(૦૧) ૨૪૩૭૭૩૬, સેન્ટ્રલ સોશયલ વેગર પોલીસ નં. ૧૦૮૧ અને

૧૨૮૧ જેવા નંબરો પર પોતાની ફરિયાદ કરી શકાય છે.

(૪) અધિકારોના ઉલ્લંઘન બાબતે સંબંધિત અધિકારીને જાણ કરો અથવા નજીકના પોલીસ સ્ટેશન કે રાષ્ટ્રીય મહિલા આયોગમાં ફરિયાદ કરી શકાય છે.

(૫) તમારી આસપાસ અન્ય સ્ત્રીનાં અધિકારોનાં હનજ વખતે તેને સપોર્ટ કરો. એગનાં પ્રતિકારો માટે તેને માસિક બળ આપી પોત્ય અધિકારીને માહિતગાર કરો.

ઉપર્યુક્ત તમામ ચર્ચા પરથી ફલિત થાય છે કે, ભારત દેશ જે ધરતી ને પણ ‘માતૃભૂમિ’ કહે છે તે દેશમાં સ્ત્રીઓને એક આગામું સ્થાન આપે છે, પરંતુ સામા પક્ષે સ્ત્રીઓએ પણ સંયમપૂર્વક પોતાનાં અધિકારોનો આનંદ માણવો જોઈએ આપણો જોઈએ છીએ કે, ઘણાં સંઝેગોમાં સ્ત્રીઓ પોતાનાં અધિકારોનો દુરઉપયોગ કરતી જોવા મળે છે, સામાવાળી વ્યક્તિને ખોટા કેસોમાં ફસાવી દેવાની ધમકી આપતી જોવા મળે છે. જો આમ ને આમ થતું રહે તો સમાજ એક અકલ્પનીય વિકૃતિ તરફ ધકેલાશે. આથી સ્ત્રીઓએ પણ સ્વચ્છંદી બનવા કરતા સ્વાવલંબી, સ્વમાની, આત્મનિર્ભર બની એક આદર્શ સ્ત્રી દાયિત્વને નિભાવવું જોઈએ. તો જ સમાજને આગળ વધારનારી સ્ત્રી શક્તિ ખરેખર,

“અનંતનું સર્જન કરનારી,  
બ્રહ્માંડને એક ધરી પર ટકાવનારી,  
પોતાનાં સ્વરૂપને રક્તથી સિંચનારી,  
હજારો પિડાઓ વેઠી નવા શ્વાસને જન્મ આપનારી,  
અસ્તીત્વની લડાઈ ખુદ લડનારી  
ઉચ્ચ પદની શોભા વધારનારી  
અને શક્તિ સ્વરૂપે જગતનું નેતૃત્વ કરનારી  
આદિ અનાદિ શક્તિ રૂપે સર્વત્ર પુજારો !!!!”

#### અનુ. પેજ નં. ૬ નું ચાલુ

કિતની અચ્છી તરહ સે સંભાલ લેગી। ઇસકે લિએ સમ્પૂર્ણ નારી શક્તિ કો શિક્ષા જૈસે અનમોલ રતન કો ધારણ કરના પડેગા।

શિક્ષિત નારી પરિવાર બનાતી હૈ, પરિવાર ઘર બનાતી હૈ, ઘર સમાજ બનાતી હૈ ઔર સમાજ હી દેશ બનાતી હૈ। ઇસકા સીધા સીધા અર્થ યાહી હૈ કી નારી કા યોગદાન હર જગહ હૈ। નારી કી ક્ષમતા કો નજરઅંદાજ કરકે સમાજ કી કલ્પના કરના વ્યર્થ હૈ। શિક્ષા ઔર મહિલા સસ્ક્રિપ્ટકરણ કે બિના પરિવાર, સમાજ ઔર દેશ કા વિકાસ નહીં હો સકતા। નારી યા જાનતી હૈ કી ઉસે કબ ઔર કિસ તરહ સે

મુસીબતોં સે નિપટના હૈ।

આજ આવશ્યકતા નારી કો અપને નારાયણી સ્વરૂપ કો પહેચાને કી વહ કોમલ હૈ પર કમજોર નહીં હૈ। શક્તિ કા પુંજ હૈ નારી, સૃષ્ટિ કા મૂલ હૈ નારી, વિકાસ કી ધૂરી હૈ નારી શક્તિ હૈ નારી, ભક્તિ હૈ નારી હમ નારી કે તુસ માતૃ સ્વરૂપ કી વંદના કરતે હૈ જો સનાતન કા પ્રાણતત્વ, જો ચરાચર જગત મે નિવાસ કરને વાલે પ્રાણીઓં કે મન મેં જ્યોતિ બનકર પૂરે જગત કી ઊર્જા કો પ્રકાશિત કર રહા હૈ।

“યા દેવી સર્વભૂતેષુ માતૃ-રૂપેણ સંસ્થિતા । નમસ્તસ્યૈ નમસ્તસ્યૈ  
નમો નમો નમઃ ॥”

**શુભેચ્છક : કંસારા મનિષકુમાર ભરતકુમાર (ભરતકુમાર બાબુલાલ) પરિવારના જયશ્રી કૃષ્ણ  
ખજાનચીશ્રી - સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત), અમદાવાદ.**



## “નારી અસ્તિત્વા”

- પ્રીતિ વીરેલ બાજી (લીંગડી)

“જુંદગીના રંગમંચ પર રિહર્સલ વગર દરેક ભૂમિકા સફ્ટનાપૂર્વક નિભાવતું ઈશ્વરનું અન્ધૂત સર્જન એટલે નારી”

ઈ મી માર્ય એટલે આંતરાણીય મહિલા દિવસ એવું જાહેર કરાયું પણ શું ખરેખર સ્ત્રી માટે એક દિવસને વિશિષ્ટ બનાવવાથી એનું આ દિવસે સન્માન કરવાથી કે આ દિવસે મેસેજ ગિફ્ટ આપવા પુરતું છે ? ના... જરાય નહિં... સ્ત્રીનો દરેક દિવસ ખાસ છે. આ સંસારનું સર્જન થયું ત્યારથી આજ સુધી સ્ત્રી વિશિષ્ટ છે... અવિરત છે... નિરંતર છે... અને સૃષ્ટિના અંત સુધી રહેશે ભલે તે સત્યુગ હોય દ્વારાયુગ હોય કે પછી આજનો કળયુગ હોય. સ્ત્રીએ દરેક યુગમાં પોતાની અસ્તિત્વા, જાળવી રાખવા અથાગ પ્રયત્નો કરી પોતાના અસ્તિત્વને, વક્તિત્વને જાળવી રાખવા પ્રતિબધ રહી છે. એમની આ ઉપલબ્ધિ તેમજ સશક્ત ભાવનાની ઉજવણી એટલે “મહિલા દિવસ”.

સૂર્યની આભા અને જલબિંદુના સુંદર સંઘોગથી રચાતું સાત સાત રંગોમાં વિભાજીત થઈને મનોહર દશ્ય સર્જતું ઈન્દ્રધનુષ આપણે બધાએ જોયું જ છે. જે વાસ્તવમાં એક શક્તિમાંથી સહભૂલ થઈને ઉભરીને નીખરે છે. સ્ત્રી શક્તિનું મહત્વ પણ આવું જ કંઈક દેદિત્યમાન છે. નારી શક્તિનું એક જ કિરણ જ્યારે સંસારદૂપી જલબિંદુમાંથી વિભાજીત થાય છે ત્યારે નારી શક્તિના રંગો તેના વિધિવિધ સ્વરૂપો ઈન્દ્રધનુષની માઝક દરેકે દરેક માનવજીવને ઉજ્ઝમય, તેજોમય, વેગમય અને શૌર્યમય બનાવે છે,

૧૯૧૧ થી મનાવવામાં આવતો વિશ્વ મહિલા દિવસ એ તો સાંપ્રદાત્ત સમયની શોધ છે. પરંતુ પ્રાચીન ભારતીય અસ્તિત્વ એ શ્રાવણ વદ અમાસ ‘ના દિવસને તો સૈકાઓથી ‘માતૃદિન’ તરીકે ઉજવતી આવી છે. પશ્ચિમની સંસ્કૃતિ તો ભોગ્યા છે, જ્યારે આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિ પૂજ્યા છે. આપણે ત્યાં શુભ કાર્યની શરૂઆત કુવારી કન્યાઓના હસ્તે કરવાનો પરંપરાગત ચાલતો આવતો રિવાજ છે. આહા... !!! કેવો હતો એ સમય જ્યારે ઉદ્ઘોષણા કરવામાં આવતી હતી કે “ચત્ર નારિયનું પુજ્યને રમને તર દેવતા। ઋષિકાળ અને વેદાંતકાળમાં મૈત્રેયી, ગાર્ગી, અર્દુધતી, વિશ્વામૈત્રી એ પોતાના વેદવેદાંતના અભ્યાસમાં અપૂર્વ સિદ્ધિઓ

હાંસલ કરી હતી. ગૌરવ અને વિનમ્રતા તેમનાં ઉત્તમ શુણો હતા.

પરંતુ સ્ત્રીની દશા મધ્યુગમાં કરુણા, ભયંકર, દ્યાજનક હતી. સ્ત્રીએ પર અત્યાચારે રાજ્ય જમાવ્યું હતું એક પદી એક વાંજિઓ એકધારી જડપી ગતિએ તાલ આચ્યાં જ કરતાં હતાં. બાળલગ્ન પ્રથા, દિકરીને દ્વધ પીતી કરતો રિવાજ, સતીપ્રથા અનેકાનેક જુલમો કેવળ સ્ત્રી જ સહન કરી શકે. “સ્ત્રી એટલે સહનશીલતાની મૂર્તિ” “સહન કરવું એય છે એક લહાણું ‘એવી સમજથી તો જગતનાં જેર પી જાણે એ સ્ત્રી’ મનું ભગવાને તો એટલે સુધી કહ્યું હતું કે “ન સ્ત્રી સ્વાતંત્ર્યમ અહંતિ !” આવા અનેક રિવાજો એકધારી ગતિએ તાલ આપતા હતા અને આ તીવ્ર ગતિએ તાલ આપનારું એક માત્ર ઉમરનું હતું “ઠોર, ગમાર પશુ ઔર નારી યે સબ તાડન કે અધિકારી” અને પછી ઉમરનું ફૂટ કરવું ફાટ્યું અને પ્રચંડ વેગથી અવાજ આવ્યો “નારી નીંદા મત કરો નારી રતન કી ખાન, નારી મે સે નર નીપડે રામ - પ્રહલાદ સમાન” ।

અરે નારી એ તો વાત્સલ્યતાની મૂર્તિ છે. અમીધારાનું સતત વહેતું જરણું છે સમાજ તથા દેશના નિર્માણ તેમજ ઘડતરમાં સ્ત્રીનો ફાળો અમૂલ્ય છે. આથી કહેવાય છે ને કે જે “કર જુલાવે પારણું તે જગત પર શાસન કરે.” બાળક જેટલું બે વર્ષમાં પોતાની માતા પાસેથી શિક્ષણ મેળવે છે તેટલું પોતાના આજીવનકાળ દરમિયાન ગુરુજનો પાસેથી નથી મેળવી શકતો. કહેવાય છે ને કે “એક માતા સો શિક્ષકોની ગરજ સારે” તો પછી શા માટે સ્ત્રીની બુધ્ય પગની પાનીએ ? શા માટે સ્ત્રી અબળા છે ? ભીચારી છે ? લાચાર છે ??? અરે... “સીતા, ગીતા, કુંતાની આ સંસ્કૃતિ અસ્તિત્વાની આ ભૂમિના કોઈ અબળાની આ શૌર્ય ભૂમિ છે વિરાંગનાની.” સ્ત્રીઓની આવી અક્ષમ્ય ઉપેક્ષાના કારણે જ કદાચ આપણો દેશ કન્યા કેળવણીમાં પછાત રહી ગયો.

પરંતુ આજની નારીની વાત કરું તો ઉચ્ચ શિક્ષણ, પોતાની જાત પ્રત્યે સજાગ તેમજ સ્ત્રી સશક્તિકરણના ધણાં કાયદાઓથી વાકેફ થયેલી સ્ત્રી આજ તમામ ક્ષેત્રમાં પોતાના ઓજસના અજવાળા પાથર્યા છે. એક પણ ક્ષેત્ર એવું નથી કે જ્યાં સ્ત્રીની

(અનુ. પેજ નં. ૧૫ ઉપર)

શુભેચ્છા : ગૌ.વા. કંસારા દેવચંદ્રભાઈ ગોરધનદાસ પાટીયા પરિવારના સર્વેને જ્ય શ્રીકૃષ્ણ - પાટી

ઃ. કંસારા શાંતિલાલ દેવચંદ્રભાઈ - પ્રમુખશ્રી : સમૂહ લગ્ન ટ્રસ્ટ - વઢવાણ



## “સ્ત્રી એટલે”

- ડૉ. નેહા મિહિંદુ કર્શીયા (વડોદરા)

‘જિંદગીના રંગમંચ પર રિહર્સલ વગર હરેક ભૂમિકા સફળતાપૂર્વક નિભાવતું ઈશ્વરનું અદ્ભુત સર્જન....!’

વુમન્સ તે શા માટે ઉજવવાની જરૂર પડે છે ? શું આપણા સમાજમાં કીઓને જોઈએ એવું સ્થાન અને સન્માન નથી મળી રહ્યું ? કી વર્કિંગ વુમન હોય કે ગૃહિણી હો, એ હંમેશા 24X7 કામમાં વ્યસ્ત હોય છે. ગૃહિણી હોય તો ઘરની રસોઈ, ઘરના કામ, ઘરના બધા સભ્યોના ટાઈમ સાચવવા અને તેમની જરૂરિયાતો પૂરી પાડવાની, અને જો વર્કિંગ વુમન હોય તો ઘરના કામ ઉપરાંત નોકરીમાં પોતાની પોસ્ટ અનુરૂપ નું કામ. આમ નોકરી અને ઘર વચ્ચેનું બેલેન્સ જાળવવા માટે એક કી તરફથી અથાગ પ્રયત્નો થઈ રહ્યા હોય છે.

બસ આ જ પ્રયત્નોને બિરદાવવા અને માન આપવા, કીઓને પણ પોતાના અસ્તિત્વનો અહેસાસ કરાવવા માટે, વર્ષમાં એક દિવસ તેમને “સ્પેશીયલ” ફીલ કરાવવા વુમન્સને ઉજવવામાં આવે છે.

“વિધાતાના નવ નિર્માણની કળાકૃતિ તુ,  
એક દિવસ તો તારા અસ્તિત્વની ઉજવણી કરતું.”

નાક, કાન, ગળામાં થતા રોગોમાં કીઓમાં મોટા ભાગે થાઈરોડની બીમારી જોવા મળે છે. લીલો અને સૂકો એમ બે પ્રકારના થાઈરોઇડ જોવા મળે છે. લીલા થાઈરોડમાં વજન વધી જતું, થાક લાગવો, માસિકની અનિયમિતતા, રીપ્રેશન, મોઢા પર સોજા આવવા, ઊંધના આવવી, વાળ ખરવા વગેરે જોવા મળે છે. જ્યારે સૂકો થાઈરોઇડમાં વજન ઘટ્ટી જવું, ટેન્શન આવવું, હદયના ધબકરા વધી જવા, આંખ મોટી થઈ જવી વગેરે જોવા મળે છે. આમાંથી જો કોઈ લક્ષણ જણાય તો થાઈરોઇડના લોહીના રીપોર્ટ કરાવીને તે મુજબ દવાથી સારવાર કરી સમય, અમુક સંજોગોમાં જો થાઈરોઇડની ગાંઠ હોય ગળામાં તો ઓપરેશન કરીને કાઢવું પડે.

નાકમાં થતી તકલીફોમાં નાકમાંથી શાસ લેવામાં તકલીફ થતી, મોઢેથી શાસ લેવો, નાકમાંથી વારેઘડી પાણી નીકળવું, છીક આવવી, માથું દુઃખવું, આવું વારે ઘડી થતું હોય તો નાકનો પડદો વાંકો હોય અતવા નાકમાં મસા થયા હોય, સાયનસની તકલીફ હોય તો એ મુજબ સારવાર કરવી પડે. કાનમાં લોકો મેલ સાફ કરવા (સળી) નાખતા હોય એ કાનમાં અંદર સુધી નાખી દેતા હોય છે, જેના લીધે મેલ અંદર જવાની સંભાવના રહે અને કાનના પડતા અથવા કાનની ચામડીમાં અંદર ઈજા થવાની સંભાવના રહે છે, આથી કાન સાફ કરતી વખતે ખાસ ઝ્યાલ રાખવું અને જરૂર ના હોય તો (સળી)નો ઉપયોગ ના કરવો. બાકી વારે ઘડી ગળું પકડાઈ જતું હોય એ માટે નવસેકા પાણીમાં હળદર, મીહું નાખીને કોગળા કરવા, ઠંડા પાણી, આઈસ્ક્રીમનું સેવન ઓછું કરવું, તો કાનના ગળાની તકલીફોથી બચી શકાય.

એક ડાક્ટર હોવાથી હું હમેશા ઈચ્છીશ કે ભવિષ્યમાં આપણા સમાજને બને એટલી મદદરૂપ થાઉં અને એ માટે તત્પર રહીશ. આપણા સમાજના કોઈપણ વ્યક્તિને કાન, નાક, ગળામાં તકલીફ હોય તો એ મારો સંપર્ક કરી શકે છે. મારા હસબન્ડ કિડની અન્ને પેશાબના રોગોના નિષ્ણાંત છે, અગર એ અંગે પણ કોઈ મદદની જરૂર હોય તો એમનો સંપર્ક કરી શકે છે.

છેલ્લે એટલું કહીશ કે,

“તારી ઉત્તંગ ઉડાન આગળ  
ગગન પણ ઢીંગણું ભાસે  
તારી વિશાળ પાંખો હેઠળ  
આખું વિશ્વ તું વસાવે.”

આપણા સમાજની બહેનો અને દીકરીઓ ખૂબ ખૂબ ભજે, આત્મનિર્ભર બને, પોતાના ઘરને અને સમાજને ઉચ્ચ લાવે, દરેક ક્ષેત્રમાં પોતાની આગવી ઓળખ ઉભી કરે અને સફળતા મેળવે તેવી શુભેચ્છા.....

**શુભેચ્છક :** ગુજરાતાય નટવરલાલ ખાખી (વિરમગામવાળા) પરિવારના જ્યશ્રી ગોપાલ - અમદાવાદ

**સહમંત્રી :** સમૂહ લગ્ન ટ્રસ્ટ - વઢવાણ

**શુભેચ્છક :** કિંજકાંત મોહનલાલ ખાખી, રાજકોટ (ભૂતપૂર્વ તંત્રીશ્રી, ધ ટાઈમ્સ ઓફ કંસારા સમાજ) તરફથી

સમસ્ત કંસારા સમાજને શુભેચ્છાઓ.



## મહિલાઓના વિકાસ, સન્માન અને સંરક્ષણ વિશે માહિતી

- અન્નપૂર્ણાબેન કંસારા (નિવૃત્ત જજ)

નમસ્કાર, જયશ્રી ગોપાલ, જયશ્રી કૃષ્ણ, જય સ્વામિનારાયણ.

વ્યાલા શાતિજનો, વડીલો, ભાઈઓ તથા બહેનો આજરોજ ૦૮ મી માર્ચ વિશ્વ મહીલા દિન વિશે આપણા આ મેગેઝીનમા આપણી શાતિની મહીલાઓને પ્રવર્તમાન કાયદાઓ અંગે કાઈક લખવા માટે સમસ્ત કંસારા કલ્યાણી મહિલા વિકાસ ટ્રસ્ટના પ્રમુખ ઉર્મિલાબેન કંસારા (વડોદરા) નાઓએ લખવાનું કહેતા મહિલાઓના વિકાસ, સન્માન અને સંરક્ષણ માટે ભારતમા પ્રવર્તતા કાયદાઓ તથા કાયદાની જાણકારી રજુ કરું છું.

હું આ જાણકારી રજુ કરું તે પહેલા મારા વિશે થોડો પરીયય આપતા જણાવું છું કે, મારું નામ અન્નપૂર્ણાબેન પુરુષોત્તમદાસ કંસારા છે. અમારી મુળ વતન ધંધુકા છે, પરંતુ મારા પિતાશ્રી સર્વિં કરતા હોય અમો ધણા વરસોથી અમદાવાદ મુકામે રહીએ છે. મારો અભ્યાસ M.A. L.L.B. સુધીનો છે. ૧૯૯૬ મા હું ન્યાયભાતામા જજ તરીકે પસંદગી પામેલ અને ત્યારથી ૧૯૯૮ થી ૨૦૨૧ સુધી ગુજરાત રાજ્યમા ન્યાયભાતામાં જજ તરીકે કામગીરી કરેલ છે. ૨૦૨૧ મા હું એડિશનલ ડિસ્ટ્રીક્ટ જજ તરીકે વય મર્યાદના કારણે નિવૃત થયેલ, ત્યારબાદ સુરેન્નનગર મુકામે ગ્રાહક સુરક્ષા આયોગમા પ્રમુખ તરીકે ફરજ બજાવું છું.

આપણો ભારત દેશ એ રૂપિમુનીઓ અને વેદ પુરાણો દેશ છે. મનુસ્મૃતિમા નારી માટે એવું કહેવાયું છે કે, યત્ર નારીય પુજ્યન્તે રમન્તે તત્ત્વ દેવતા, એટલે કે, નારીનું જ્યાં સન્માન થાય છે ત્યાં દેવતાઓનો વાસ રહેલો છે. નારી તું નારાયણી, નારી તું મહાન, નારી તારી ગૌરવ ગાથા ગાયે દેવો તમામ. નારીના સન્માન માટે આપણા વેદો ઉપનિષદ્દો અને તમામ ગ્રંથોમા ઘણી વાત કરવામા આવેલ છે. પરંતુ સ્ત્રીઓ પર અત્યાચારો થતા રહે છે સમાજ એ પરીવર્તનશીલ છે. આ પરીવર્તન શીલ સમાજમા પણ સ્ત્રીઓ પર અત્યાચારો થતા રહે છે. ભારતને આજાદ થયાના સાત દાયકાઓ ઉપરાંતનો સમય થવા છતાં સ્ત્રીઓના રક્ષણ, સન્માન અને વિકાસ માટે કાયદાઓ ઘડવાની જરૂર શા માટે રહે. ? આમ છતાં સ્ત્રીઓના રક્ષણ, સન્માન અને વિકાસ માટે કાયદાઓ ઘડવામા આવેલ છે. ભારત એ લોકશાહી રાખ્ય છે, ભારતના

બંધારણના આર્ટિકલ ૧૫ મા ધર્મ જાતિ, લિંગ વિગેરે માટે તેના ઉત્કર્ષ માટે તેના રક્ષણ માટે કાયદાઓ બનાવવાની જોગવાઈઓ કરવામા આવેલ છે. ભારતીય દડ સંહીતા, કિ.પ્રો.કોડ જેવા આધાર સંભાળ કાયદા તથા કાર્યવાહીમા પણ સ્ત્રીઓના રક્ષણ માટે અને તેના સન્માનને જાળવી રાખવા માટે કેટલીક વિશિષ્ટ જોગવાઈઓ કરવામા આવેલ છે અને ઘણા કાયદાઓની પણ રચના કરવામા આવેલ છે જેવા કે, સ્ત્રીભૂષણ હત્યાનો કાયદો, બાળ વિવાહ પ્રતિબંધ ધારો, સતી પ્રથા નાબુદીનો ધારો, સ્ત્રીઓની ધરેલું હીસા પર પ્રતિબંધ ધારો, ભરણપોષણનો કાયદો, મેડીકલ ટર્મિનેશન એન્ડ પ્રેગનન્સી એક્ટ, વિગેરે ઘણા કાયદાઓ સ્ત્રીઓના રક્ષણ, સન્માન અને વિકાસ માટે બનાવવામા આવેલ છે. કારણ કે, સ્ત્રી એ પરીવારનું કેન્દ્ર બિન્દુ છે. સ્ત્રી વગર ઘરની કલ્પના કરવી મુશ્કેલ છે. પરંતુ સમાજમા જાણ અજાણે સ્ત્રીને મામુલી ગણી તેની અવગણના કરવામા આવતી હોય છે. આજે મહિલાઓ ચંદ્ર સુધી પહોંચી ગયેલ છે. તેમજ ઘણા ઉચ્ચ હોદાઓ ધરાવે છે. પરંતુ આવી સ્ત્રીઓ કેટલી, હાથના વેઢે આપણે ગણી શકીએ. સ્ત્રીઓના વિકાસમા ઘણી વખત તેનો પરીવાર અથવા તો સમાજ જ આડો આવતો હોય છે. જેથી સ્ત્રીઓનો વિકાસ રૂંધાઈ છે પરંતુ આ પરીવાર અને સમાજ શા માટે આડો આવે છે તેનો તમે વિચાર કર્યો છે. ? આ પરીવારના સભ્યો કે તેના સમાજના સભ્યો સ્ત્રીને તેની સલામતી માટે તેને અવરોધ કરતા હોય છે અને તેથી જ કાયદાઓ અને કાયદાની જોગવાઈઓ સ્ત્રીઓના રક્ષણ અને સન્માન માટે કરવામા આવેલ છે. આજના જમાનામા ભણતર એટલે કે, અભ્યાસમા જોઈએ તો દિકરાઓ કરતા દિકરીઓ વધારે ભણેલ છે. પરંતુ આપણા સમાજમા આવી દિકરીઓને બહાર નોકરી કરવા કે કોઈ કામ માટે મોકલવામા ખ્યકાતા હોય છે. પરંતુ નામદાર સુપ્રિમ કોર્ટનો ચુકાદો વિશાખા વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ રાજસ્થાનના ચુકાદામા એવું પ્રસ્થાપિત કરેલ કે, કામકાજના સ્થળે જાતિય સત્તામણી અટકાવવા સ્ત્રીઓના રક્ષણ અને તેનું સન્માન જળવાઈ રહે તે માટે જ્યાં ૧૦ કે તેથી વધુ વ્યક્તિઓ કામ કરતી હોય ત્યાં સમિતીની રચના કરવામા આવશે અને સ્ત્રીઓને તેના

શુભેચ્છક : શ્રી રાજેશભાઈ કંસારા (વિસનગરવાળા) પરિવારના જય શ્રીકૃષ્ણ

શ્રી રવિ એન્જિનીયર્સ : ૨૦૩, હર્ષ એવન્યુ, નવજીવન પ્રેસ રોડ, ઈન્કમ્પોનેન્સ સર્કલ પાસે, અમદાવાદ.

કામકાજના સ્થળે જાતિય સત્તામણી ન થાય તે અને કામના સ્થળે સારુ વાતાવરણ મળી રહેતે માટે આ ચુકાદામા જોગવાઈ કરવામા આવેલ છે. અને તે આધારે ૨૦૧૩ મા કામકાજના સ્થળે જાતિય સત્તામણી (અટકાવ પ્રતિબંધ અને ફરિયાદ નિવારણ) કાયદાની રચના પણ કરવામા આવેલ છે. જેથી સ્ત્રીઓના તેના કામકાજના સ્થળે તેની જાતિય સત્તામણી ન થાય અને સારું વાતાવરણ મળી રહેતે માટે આવા ઘણા કાયદાઓની રચના થયેલ છે તેવી જ રીતે ક્રિ.પ્રો.કોડમા પણ સ્ત્રીઓ માટે કેટલીક અલગ જોગવાઈઓ કરવામાં આવેલ છે. જે પૈકી તમને બધાને ખ્યાલ જ હશે કે, ભરણપોષણ માટેની ક્રિ.પ્રો.કોડમા જોગવાઈ કરવામા આવેલ છે. ક્રિ.પ્રો.કોડની કલમ ૧૨૫ અન્વયે કોઈપણ પરિણાત સ્ત્રીને તેનો પતિ ભરણપોષણથી વંચિત રાખી શકે નહીં તેજ રીતે ઘરેલું હીસા સંબંધિત કેસોમા પરણિત સ્ત્રી ઉપર તેણીનો પતિ કે સાસરીપક્ષના કોઈપણ સભ્યો તેણીને માનસિક રીતે ટોર્ચર કરે નહીં અને તેને ખોરાકી પોષાકી તથા રહેવાનું આવાસ તથા તેને થતા ખર્ચની પણ જોગવાઈ કરવામા આવેલ છે. તે સ્ત્રીઓના રક્ષણ માટે જ છે પરંતુ ઘણી વાર મેઇનનેન્સ કે શારીરિક કે માનસિક ગ્રાસ અંગે કાયદા ધ્વારા આપેલા રક્ષણને સ્ત્રીઓ ધ્વારા તેનો બેફામ ઉપયોગ થયેલ છે જેના કારણે મેરીટલ લાઈફ એટલે કે, કેટકલાય કુટુંબો ભાંગી પડ્યા છે અને તેને જોડવા માટે પ્રયત્નો કરવા છતાં તેમા કોઈ ચોક્કસ પરીક્ષામ મળતું નથી અને તેથી જ્યારે સ્ત્રીઓને રક્ષણ માટે થયેલ કાયદાકીય જોગવાઈઓનો જો ઢાલ તરીકે ઉપયોગ કરશે

અનુ. પેજ નં. ૧૨ નું ચાલુ

ગેરહાજરી હોય ભલે પછી તે રાજકારણ હોય, રમતગમત હોય ઔદ્યોગિક ક્ષેત્ર કલાક્ષેત્ર સંગીત ક્ષેત્ર અવકાશ ક્ષેત્ર જ કેમ ન હોય નારીઓની સફળતાની ગાથા અકથનીય છે, અગણિત છે, અપાર છે. નારી આજે અડધી વસ્તીનો હિસ્સો છે પરંતુ એક હુઃખની વાત છે કે આજના આધુનિક મોર્ડિન યુગમાં પણ માનવ ભાવનાઓનું સ્થાન ધીમે ધીમે સમામ થઈ રહ્યું છે. સ્ત્રીઓ વિશે બિન્દુ બિન્દુ અવધારણાઓ ઉભી થવા લાગી છે. અમુક સ્ત્રીઓના કારણે મોટા ભાગની સ્ત્રીઓ માનસિક શારીરિક રીતે પીડાય રહી છે. ઇતાં પણ એ પોતાના અસ્થિત્વને વ્યક્તિત્વને ટકાવી રાખવા હાર ન માનતા આવા હિનવૃત્તિ સમાજ સામે અહગ હિમાલય બની પોતાની અસ્મિતા જગ્યાવી રાખે છે.

કૃતક્ષતા વ્યક્ત કરું છું એ પરમાત્માનો કે જેને માલં અસ્થિત્વ સ્ત્રી રૂપી નિર્માણ કર્યું અભિમાન છે મને મારી ×નારી અસ્મિતા × હોવાનો તેમજ આ દિવસને સ્ત્રી વિશિષ્ટ અંક સમર્પણ કરવાની વિચારધારા સરાહનીય છે.

તો પરીવાર તુટતા બંધ થશે. સ્ત્રીઓએ તેનો ઢાલ તરીકે ઉપયોગ કરવાનો છે. આપણે ઉપર જોયુ કે, સ્ત્રી એ પરીવારનું કેન્દ્ર બિન્દુ છે જો આ કાયદાઓનો સ્ત્રી તલવાર તરીકે ઉપયોગ કરશે તો પરીવારો તુટી જશે. આમ સ્ત્રી એટલે કે, નારી કંઈપણ કરી શકે છે. સ્ત્રીનો સંબંધ અન્મોલ છે એવું જરૂરી નથી કે, રોશની ચિરાગો સે હોતી હે કુલ નારીયાભી ઘરમે ઉજાલા લા શકતી હૈ. ભારતીય મહીલા સશક્ત છે પરંતુ સ્ત્રીને પોતાના પર જ વિશ્વાસ નથી અને એટલે જ સમય અને સમજ બને એક સાથે કેળવવાની જરૂર છે, કારણ કે, સમય અને સમજ એક સાથે કોઈક ને જ મળે છે પણ સમય હોય તો સમજણ ન હોય અને સમજણ આવે ત્યારે સમય જતો રહે છે અને તે માટે સાથે મળીને ઘરના પરીવારના લોકોએ અને ખાસ કરીને દિકરીની માતાએ સમય અને સમજણ સાથે મળી રહેતે તેવી વ્યવસ્થા કરવાની જરૂર છે. આમ કાયદાઓ તો છે જ પરંતુ તેની સાથે સાથે સમય, સમજણ પણ કેળવવાની હોય, ત્યારે જ કાયદાનો સાચા અર્થમાં જ્યાં જરૂર હોય ત્યાં ઉપયોગ થઈ શકે. સ્ત્રીઓના રક્ષણ માટે રાજ્ય સ્તરે, જલ્દી સ્તરે તથા તાલુકા સ્તરે કાનુની સેવા સત્તા મંડળ કાર્યરત છે અને તેમા મહીલાઓને કાનુની સલાહ સુચન કે કોઈ કાનુની કાર્યવાહી કરવા માટે મફત વકીલ મેળવવાની પણ જોગવાઈ કરવામા આવેલ છે.

આ માહિતી આપના સુધી સિમીત નહીં રાખતા આપના આસપાસના પડોશને કહેશો તો તેઓને પણ મદદરૂપ થશે.

Each time a woman  
Stand up fro herself  
Without knowing it  
possibly without claiming it  
she stand up fro all  
"WOMEN"

અંતમાં એટલું જ કહીશ

જે પાત્રમાં ઢાળો ઢળી જશે – જળ છે સ્ત્રી  
દરેક જીવનમાં ભળી જશે – પળ છે સ્ત્રી  
જોઈએ છે તેને સ્નેહ અને સન્માન ફિક્ટ  
તે માટે બધાથી લડી જશે. પ્રબળ છે સ્ત્રી  
છીતરાય ભલે જાય, જાણવા છતાં ભરોસામાં  
મનને એ તરત કળી જશે – અકળ છે સ્ત્રી  
મંજિલ તેની ફિક્ટ હદ્યના સ્તર પર સંતોષ  
પ્રેમ આપણે તો મળી જશે – પ્રેમાળ છે સ્ત્રી  
કોશિશ સદા બધાને ખુશ રાખવાની  
ભવ્ય રીતે બધાયને જ જીવન ફળી જશે – સફળ છે સ્ત્રી.



## સ્ત્રી: સમાજની સ્વાધીનતા અને સશક્તિરણનો આધાર

- હીલ્લબા ખાંડી (કાજકોટ)

કીર્તિ: શ્રીવાર્કચ નારીણાં સ્મૃતિર્મેધા ધૃતિ: ક્ષમા। (સ્ત્રીયોં મેં જો કીર્તિ, સ્ત્રી, વાળી, સ્મૃતિ, બુદ્ધિ, ધૃતિ ઔર ક્ષમા યે ઉત્તમ ગુણ હુંને? જિનકે આભાસમાત્ર સે ભી લોગ અપને કો કૃતાર્થ માનતે હુંને વે મૈં હુંને:)

કૃષ્ણએ ગીતામાં લખ્યું છે આ કે સ્ત્રીમાં જે કીર્તિ, શ્રી કેત વાળી, સ્મૃતિ, બુદ્ધિ, ધૃતિ અને ક્ષમા છે એ ગુણોમાં મારો વાસ છે. શાસ્ત્રો સતત શક્તિની આરાધના અને સરાહના કરતા આવ્યા છે. ચંડીપાઈમાં માર્કન્ટેય મુની માતાજીને સંભોધીને પ્રશ્ન પૂછે છે - હે મા તમારી આંખોમાં રહેલ અનિને જોઈને જ બધા દાનવો ભસ્મીભૂત થઈ જાય એવી તમારી ક્ષમતા છે તો પછી તમારે હથિયાર ઉઠાવવાનો શ્રમ શું કામ કરવો જોઈએ...!?

પછી પોતે જ ભાવવિભોર થઈને જવાબ પણ લખે છે કે - કદાચ તમારી આંખોમાં એ કોધની અનિની સાથે સાથે માતાની ક્ષમતા અને કરણા પણ છે એટલે જ અને જોઈને દાનવો સળગી નથી જતા. એ બધા તામસી પ્રકૃતિના છે એટલે એ માતૃત્વ કે કરણાને ઓળખી નથી. શકતા અને અહમમુક્ત થઈ નથી શકતા.

એટલે જ તમારે હથિયાર ઉઠાવવાનો શ્રમ કરવો પડે છે. અને એમને મારીને પણ તમે એમના પર કરુણા કરો છો એમને મોક્ષ આપીને ક્ષમા કરો છો.

સ્ત્રી એટલે શક્તિ અને સ્ત્રી એટલે પ્રકૃતિ પણ... જ્યારે જ્યારે શક્તિની સાથે સાથે કરુણા દ્યા મમતા પ્રેમ ક્ષમા માતૃત્વ શૃંગાર મળે ત્યારે એ શક્તિ વિનાશ કરીને પણ નવસર્જન કરતી હોય છે.

સ્વતંત્રતા મળ્યા પછી બાંધ્યા વિના બંધાઈને રહેવું સ્ત્રીત્વ છે. સશક્ત, સમર્થ, નીડર, તર્કશીલ અને સર્વત્ર હોવું એ સ્ત્રીત્વ છે અને સાથે સાથે ઝજુતા, શૃંગાર, પ્રેમનું હોવું પણ સ્ત્રીત્વ જ છે. સાચી શક્તિ - સહનશક્તિ પણ સ્ત્રીત્વ છે અને જરૂર આવ્યે શક્તિપ્રદર્શન કરવું પણ સ્ત્રીત્વ છે એમ કહીએ તો ખોટું નહિં ખરણને ....!?

એક જગ્યાએ સરસ વાક્ય વાચેલું

“વાંગમય ચલાવે એ શારદાનું હાસ્ય છે;  
શિવતંડવ સમાવે એ પાર્વતીનું લાસ્ય છે.”

## સામાજિક કાર્યોમાં વિશિષ્ટ કામગીરી - પ્રદાન

- શ્રુતી. પુરુષેન હેડાવ - જુનાગઢ (મો. નં. ૯૪૨૬૩૭૬૮૪૦)

જુનાગઢ ના વતની સુ. શ્રી પુરુષેન હેડાવ જેઓ શ્રી મારુ કંસારા યુવક મંડળના ભૂતપૂર્વ પ્રમુખ સ્વ. શ્રી હસમુખભાઈ હેડાવ - પેઈન્ટર તથા શ્રી મારુ કંસારા મહિલા મંડળની શરૂઆત કરનાર સભ્યો માંના એક સભ્ય એવા ગંગાસ્વરૂપ શ્રીમતી ઈન્દ્રભેન હેડાવના ચાર દીકરીઓમાંના ત્રીજા નંબરના દીકરી છે. તેઓ માતા અને નાના ભાઈ કૌશલભાઈ જોડે રહીને પારિવારિક જવાબદારી બખૂબી નિભાવે છે. તેઓ શ્રી મારુ કંસારા મહિલા મંડળના એકિટવ કારોબારી સભ્ય છે. કુટુંબની સેવા, જ્ઞાતિની સેવા, સમાજ સેવા તેઓને માતા-પિતા દ્વારા વારસામાં જ મળેલ છે.

તેઓએ B. Com., M.B.A., M.S.W. (સોશયલ વર્કર)નો અભ્યાસ કરેલ છે. ઉપરાંત RCI અને મેલબોર્ન યુનિવર્સિટી સલગ્ન રીહેબાલીટેશન ને લગતો અભ્યાસ કર્યો છે. તેઓ છેલ્લા ૨૦ વર્ષથી મેન્ટલ હેલ્થ ડિપાર્ટમેન્ટમાં કામ કરી લોકોના જીવનમાં પ્રકાશ ફેલાવી રહ્યા છે. જુનાગઢના આશાદીપ

ચેરીટેબલ ફાઉન્ડેશનમાં C.E.O. તરીકે પોતાની ફરજ બજાવે છે. જ્યાં મુખ્યત્વે માનસિક દિવ્યાંગોને સારવાર અને તાલીમ આપી સમાજમાં પુનઃસ્થાપિત કરવાની સ્વનિર્ભર બનાવવાની કામગીરીમાં પોતાનું યોગદાન આપે છે. આ ઉપરાંત રખડતા, ભટકતા, ઘર વિહોણા પાગલ દર્દીઓને સાજા કરી સમાજમાં પાછા ભેળવવાની કામગીરી કરે છે.

તો સાથો સાથ તેઓ લોકોને મુંજવતી સમસ્યાઓમાં કાઉન્સેલિંગ, આપધાત નિવારણ કેન્દ્ર, વસન મુક્તિ કેન્દ્ર, બાળકો, યુવાનો અને મહિલાઓને લગતા વિવિધ કાર્યક્રમો, વિદ્યાર્થીઓને લગતા કાર્યક્રમો, મહિલાઓને સ્વનિર્ભર કરતા કાર્યક્રમો માં પણ જોડાઈ પોતાની આવડત કુશળતાનો સમાજને લાભ આપી સામાજિક કાર્યો કરે છે. તેઓની ઉત્કૃષ્ટ કામગીરીને બિરદાવવા ઘણી બધી વખત તેઓનું સન્માન પણ થયેલું છે.



## મહિલા સશક્તિકરણ

- નિષ્ઠાવી ગોવડિયા (વડોદરા)

જે કર જુલાવે પારણું તે જગ પર શાસન કરે. આ ઉક્તિને સાર્થક કરતા મહિલા સશક્તિકરણ વિશેની જાણકારી આપતા કહીશ કે મહિલાઓને પસંદગી કરવાની અને તેમના પોતાના જીવનને નિયંત્રિત કરવાની શક્તિ આપવાની પ્રક્રિયા છે, જે તેમને સામાજિક, આર્થિક અને રાજકીય ક્ષેત્રોમાં સંપૂર્ણ રીતે ભાગ લેવા સક્ષમ બનાવે છે. તે લિંગ અસમાનતાઓને ઓળખવા અને તેને પડકારવા અને મહિલાઓ માટે સમાજમાં વિકાસ અને યોગદાન માટે સમાન તકો સુનિશ્ચિત કરવા વિશે છે.

“આ કાર્ય માત્ર પુરુષો જ કરી શકે” એવી લિંગ અસમાનતા ને નાખું કરી અને વધુ ન્યાથી અને સમાવિષ્ટ વિધ બનાવવા માટે મહિલાઓનું સશક્તિકરણ મહત્વપૂર્ણ છે. તેમાં સામાજિક અવરોધો અને સ્ટીરિયોટાઇપને તોડી નાખવાનો સમાવેશ થાય છે જે મહિલાઓની સંભવિતતાને મર્યાદિત કરે છે અને તેમની ભૂમિકાઓને મર્યાદિત કરે છે. મહિલા સશક્તિકરણમાં શિક્ષણ, આર્થિક સ્વતંત્રતા, આરોગ્યસંભાળ અને રાજકીય ભાગીદારી સહિતના વિવિધ પાસાઓનો સમાવેશ થાય છે.

મહિલા સશક્તિકરણમાં શિક્ષણ મુખ્ય ભૂમિકા ભજવે છે. છોકરીઓ અને મહિલાઓને ગુણવત્તાયુક્ત શિક્ષણની પહોંચ પૂરી પાડવાથી તેઓ તેમના સપના અને આકાંક્ષાઓને આગળ વધારવા માટે જ્ઞાન, કોશલ્ય અને આત્મવિશ્વાસથી સજ્જ કરે છે. શિક્ષણ મહિલાઓને સામાજિક ધોરણોને પડકારવા, માહિતગાર પસંદગીઓ કરવા અને તેમના પરિવારો અને સમૃદ્ધાયોમાં યોગદાન આપવા માટે સશક્ત બનાવે છે.

આર્થિક સશક્તિકરણ એ મહિલા સશક્તિકરણનું બીજું મહત્વનું પાસું છે. તેમાં મહિલાઓ માટે સમાન રોજગારની તકો, વાજબી વેતન અને સંસાધનો અને નાણાકીય સેવાઓની પહોંચ સુનિશ્ચિત કરવાનો સમાવેશ થાય છે. જ્યારે મહિલાઓ આર્થિક રીતે સશક્ત બને છે, ત્યારે તેઓ પોતાની જાતને અને તેમના પરિવારને ટેકો આપી શકે છે, આર્થિક વિકાસમાં ફાળો આપી શકે છે અને ગરીબીના ચક્કમાંથી મુક્ત થઈ શકે છે.

હેલ્થકેર એ મહિલા સશક્તિકરણનું આવશ્યક ઘટક છે. મહિલાઓને પ્રજનન સ્વાસ્થ્ય, માતૃત્વ સંભાળ અને કુટુંબ

આયોજન સહિત ગુણવત્તાયુક્ત આરોગ્યસંભાળ સેવાઓની સુલભતા સુનિશ્ચિત કરવાથી તેમની એકંદર સુખાકારીમાં સુધારો થાય છે અને તેઓને તેમના શરીર અને સ્વાસ્થ્ય વિશે માહિતગાર નિર્ણયો લેવાની મંજૂરી મળે છે. સશક્ત અને સ્વસ્થ મહિલાઓ સમાજમાં વધુ સારી રીતે ભાગ લઈ શકે છે અને તેમના સમૃદ્ધાયોમાં યોગદાન આપી શકે છે.

મહિલાઓ માટે નિર્ણય લેવાની પ્રક્રિયામાં અવાજ ઉઠાવવા માટે રાજકીય ભાગીદારી નિર્ણયિક છે. મહિલાઓને રાજકારણ નેતૃત્વની ભૂમિકાઓ અને શાસનમાં જોડાવા માટે પ્રોત્સાહિત કરવાથી તેઓને નીતિઓને પ્રભાવિત કરવા અને તેમના માટે મહત્વના મુદ્દાઓની હિમાયત કરવાની શક્તિ મળે છે. મહિલાઓના પરિપ્રેક્ષ્ય અને અનુભવો નિર્ણય લેવાની કોષ્ટકમાં વિવિધતા અને સંતુલન લાવે છે.

મહિલા સશક્તિકરણ એ માત્ર મહિલાઓનો મુદ્દો નથી, તે સામૂહિક જવાબદારી છે, તેને વ્યક્તિઓ, સમૃદ્ધાયો, સરકારો અને સંસ્થાઓની સક્રિય ભાગીદારી અને સમર્થનની જરૂર છે. પુરુષો અને છોકરાઓ લિંગના ધોરણોને પડકારવામાં અને લિંગ સમાનતાને પ્રોત્સાહન આપવા માટે સાથી તરીકે મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવે છે.

નિર્ઝર્ખમાં, મહિલા સશક્તિકરણ એ અવરોધોને ઓળખવા અને તેને દૂર કરવા વિશે છે જે મહિલાઓની સંભવિતતાને મર્યાદિત કરે છે અને તેમને સમાન તકો અને અધિકારો પ્રદાન કરે છે. તે મૂળભૂત માનવ અધિકાર છે અને સકારાત્મક પરિવર્તન માટે ઉત્પ્રેરક છે. મહિલાઓને સશક્તિકરણ કરીને, અમે વધુ સમાન અને સમાવિષ્ટ સમાજનું નિર્માણ કરીએ છીએ દરેક વ્યક્તિ તેમની સંપૂર્ણ ક્ષમતા સુધી પહોંચી શકે. ચાલો આપણે મહિલા સશક્તિકરણ સુનિશ્ચિત કરવા માટે સાથે મળીને કામ કરીએ અને એવી દુનિયાને પ્રોત્સાહન આપીએ જ્યાં લિંગ સમાનતા વાસ્તવિકતા છે.

### નવા આજુવન સભ્યોની યાદી

૧ કંસારા તન્મય નરેન્દ્રભાઈ - ગાંધીનગર

શુભેચ્છા : ગૌ.વા. નટવરલાલ એ. ભાખી પરિવારના જ્યશ્રી ગોપાલ - અમદાવાદ

પૂર્વ પ્રમુખ - સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત)



## “દીકરી”

- હષ્ટબેન જી. કાગડા (કાજકોટ)

એમ કહેવાય કે, સુસંસ્કૃતિ માનવના જીવન મુખ્યોને પ્રગટાવી જીવન વ્યવહારમાં ઓતપ્રોત થઈને એક સુંદર “આદર્શ ગૃહ”માં એની અભિવ્યક્તિ સહ પરંપરાગત સંસ્કાર ક્ષમતાનું એક અનોખું જીવન એકમ. એક પરિવારમાં માંગલ્યકારી શક્તિને સંસ્કારોનું જતનની સાથે સાર્થકતાની હર એક અનુભૂતિ એટલે “દીકરી”, દીકરી સંબંધોને નજીક રાખવાનું કેન્દ્રબિંદુ છે. પરિવારમાં દીકરીથી નજીક કોઈ હોય નહીં. જેમ પાણીથી રંગ જુદો ન પડે તેવી હ્યાતી છે. એમ કહેવાય કે ‘દીકરી’ મમ્મીની ખરી પણ પખ્ખાની પરી”. પરિવાર જીવનના કેન્દ્રમાં દીકરી તેની ભાવના સાથે હર પરિવારના હર એક સભ્યોને પ્રેમસુત્ર”માં બાંધી રીખે છે. તેના માટે પરિવારના દરેક વ્યક્તિને નાની-મોટી ચિંતા હોય એ સ્વાભાવિક છે. પરિવારમાં વડિલોને દીકરી માટે “મંગલ ભાવના રહેલી જ હોય છે.” પરિવારમાં દીકરીનો વિકાસ એ એમ કહેવાય કે “સોળ” સંસ્કારોની વ્યવસ્થા છે. તેમાં “વિવાહ” એ તેરમો સંસ્કાર કહેવાય છે. આ તેરસંસ્કાર કન્યા (દીકરી)ને માતાના વેર થયા પણી કન્યાનું હર બદલાય છે. તે કન્યા મટીને “વહુ” બને છે. ૧૮ થી ૨૦ વર્ષની ઉમરે પતિના ઘરમાં પ્રથમ પ્રવેશતી કન્યામાં આંદું પરિવર્તન અશક્ય જેવું લાગે છે. પરંતુ માતાના ઘરે મળેલ સંસ્કારથી પરિવારનું યોગ્ય સંચાલન અને યોગ્ય સંસ્કારની સાથે તેના આવશ્યક ગુણ અને પ્રતિષ્ઠાની જવાબદારીથી ઘરના દરેક સંદર્ભોના મન જીતિને પરિવારમાં એક રસ થવાનો પ્રયત્ન કરે છે. આ તેનો વિકાશ એ તેનો ‘તેરમો’ સંસ્કાર છે. તેને પ્રાધાન્ય આપવાની વાત તેના માટે મહત્વની હોવાથી નવા પરિવારમાં દૂધમાં સાકરની જેમ ભજી જઈને દરેકનું મન જીતી લે છે. પોતાના જન્મકુણના ઉત્તમ સંસ્કારથી વડીલો સહીત પૂર્ણ પરિવાર. સાસુ, સસરા, નશાંદ અને દીયર માટે પોતાની સર્વસ્વ અર્પણ કરીને તે જીવન સંસ્કાર ક્ષમતાનું એક અનોખું જીવન એકમ તેનું જતન અને સંવર્ધન થાય એજ તેના માટે મહત્વનું હોય છે. તેથી જીવન ‘ભાર’ નહીં પણ ‘સાર’ બની જાય છે. પોતે પરિવારમાં પ્રમુખ થવા કરતા પ્રામાણીક થવું વધુ સાર. એમ સમજુને પોતાનો પ્રેમ અને સારા વ્યવહારોથી મનમોહક જીવન રંગીન બનાવીને જીવન ‘ચંદન’ અને ‘વંદન’ રૂપ

ગૃહ જીવનનું મધુર સંગીતનું પ્રયોજન કરે છે. તેને જીવનમાં તેનું ‘કોમાર્ય’ અને ‘માતૃત્વ’ ને જ પ્રેમાળ દાંપત્ય જીવન સમજુને સદાય ‘સર્જક’ રહીને દરેક કૃતિઓમાં આનંદમય આર્દ્ધ ગૃહિણીની સાથે ‘લક્ષ્મી’ બનીને ‘ગૌરવ’ અને ‘ગરીમા’ની સાથે તેનો આત્મ વિશ્વાસથી ગૌરવ અનુભવે છે. અંતમાં એટલું જ કે જીવનમાં ડીગ્રી સહેલાઈથી મળે. પણ સંસ્કારો અને સજજનતાની ડીગ્રી સહેલાઈથી મળતી નથી. ડીગ્રી માણસના ‘નામ’ ને દીપાવે. પણ સદગુણ ‘માણસ’ને દીપાવે. તેમ દીકરી પોતાના સદગુણોથી અને સંસ્કારોથી પોતાના પરીવારને દીપાવે છે. દીકરી પરીવાર રૂપી માળાના મણકાનો ધૂપો સુતરનો તાર છે તે બહારથી દેખાય નહિ પણ તે માળા રૂપી પરીવારનો આધાર છે.

અંતમાં એટલું જ કે

પરિવારમાં મહત્ત્વ મોટાની, નાનાની કોઈ કિંમત નહીં।  
તો જરણું મીઠું શા માટે, અને સાગર ખારો શા માટે ॥



### સરકાર દ્વારા રજિસ્ટરેડ ઇલેક્ટ્રિકલ કોન્ટ્રાક્ટર

જુની સાલની વિસ્તારી મેળે સરકારી વિસ્તારી વિસ્તારી  
સરકારી મેળે સાથે સરકારી વિસ્તારી

**સરકારી મેળે વિસ્તારી**

- સરકારી મેળે વિસ્તારી વિસ્તારી
- સરકારી મેળે વિસ્તારી વિસ્તારી
- સરકારી મેળે વિસ્તારી વિસ્તારી

**40% બુધી વિસ્તારી મેળે**

**બાંધી તમારી વિસ્તારી ॥**



\* નોંધું નાનાની કોઈ કિંમત નથી.  
\* નોંધું નાનાની કોઈ કિંમત નથી.

સરકારી મેળે વિસ્તારી

+91 6355519196 / 9327168907  
નોંધું જાયદીન આરોગ્યના કાર્યક્રમ  
નોંધું વિસ્તારી વિસ્તારી

ADS Signet Infras, Alshar Chowk, Old Padiya Road, Vadodara-390020  
Email: sales@onlineloc.com | Website: www.reliablesolar.net

MARCH-2024

18

ધ ટાઈમ્સ ઓફ કંસારા સમાજ



## અષ્ટાંગ યોગ

- જાનકી અંટિકેત કોટડીદ્યા (વડોદરા)

આપણા સૌના જીવનમાં અષ્ટાંગ યોગ જ મહત્વની ભૂમિકા ભજવે છે.

- યમ :** સંયમ રાખવો ખરાબ કામ છોડવું
- નિયમ :** સારા કાર્ય કરવા
- આસન :** શરીર સ્વસ્થ રાખવું
- પ્રાણાયમ :** શાસ ઉપર સંયમ રાખવું
- ધારણા :** ધારણા એટલે ચિત્તને જોઈ એક પદાર્થ પર સ્થિર કરી ધ્યાન ધારણા કરવું.
- ધ્યાન :** ધ્યાન જેના ઉપર કેન્દ્રીત હોય તેનું ચિત્તવું ચિત્તને સ્થિર કરી લાંબો સમય ટકાવી રાખવું.
- સમાધિ :** વ્યક્તિને જે અનુકૂળ હોય તે અંગેની સાધના કે અભ્યાસ કરીને પુર્ણ યોગાભ્યાસની શરૂઆત કરવી જોઈએ.

જેવી રીતે ધરમાં રહેલી કાર, સ્કુટર તથા અન્ય ટી.વી. ફીજ મશીનની રેઝ્યુલર સર્વિસ કરીએ છીએ તો આ તો ખુબજ અમુલ્ય શરીરના અંગોએ જેની કાળજી તો રાખવી જ જોઈએ.

મારો શરૂઆતનો સમય ખુબજ મુશ્કેલ હતો. બે બાળકો સાથે આ બધુસહેલું ન હતુ. પરંતુ અશક્ય પણ ન હોય એ વિચારને આગળ વધી તો આજે મારી પાસે “ગુજરાત સ્ટેટ યોગ બોર્ડ” International તથા અન્ય ધારણા ‘વર્કશોપ’ના Certificate છે, જે ખુબજ જરૂરી હોય છે,

અને આજે હું પ (પાંચ) વર્ષના અનુભવ પછી એક સારા Stage ઉપર આવી ગઈ છું અને મારા અને મારા પરીવાર માટે ગર્વની લાગણી અનુભવું હું.

હું સમાજની દરેક બહેનોને એક સંદેશ Message આપવા માગું છું કે દરેક બહેનોએ પોતાની આવડત પ્રમાણે તથા રસ પ્રમાણે કાંઈક ને કાંઈક પ્રવૃત્તિ તો કરવી જ જોઈએ. એ આપણા પોતાના માટે અને આપણા બાળકો માટે ઉપયોગી નિવાશે.

“કરો યોગ રહો નિરોગી”

“યોગની વિશેષતારો”

દરેક વ્યક્તિ એ પોતાના અનુકૂળ સમય પ્રમાણે યોગ અભ્યાસ કરવો જોઈએ મહિલાઓ એ તો અવશ્ય યોગ અભ્યાસ કરવો શરીરમાં થતા ફેરફાર (Hromonal Imbalance) ને કારણે શરીર અને મન ઉપર ખોટી અસર થતી હોય છે તો તેને કંટ્રોલ કરવા મા યોગ ખુબજ ઉપયોગી છે.

યોગની મદદથી શારીરીક, માનસિક તથા આર્થિક લાભ થાય છે.

**શારીરીક :** આપણું શરીર સ્વસ્થ રહે છે.

**માનસિક :** આપણું મન પ્રફલિત રહે છે.

**આર્થિક :** યોગ કરવાથી શરીર અને મન જે સ્વસ્થ અને તંદુરસ્ત હોય તો દવાખાના ના ખોટા ખર્ચ બચી જાય છે.

**‘યોગ’ :** યોગનો મતલબ થાય છે જોડાણ, જોડાવવું

“શરીર, મન અને આત્માનુ મિલન” એટલે યોગ

“યોગ કરવાનો યોગ સમય”

— આમ તો યોગ સવારે વહેલા જ કરવા જોઈએ પરંતુ આજની હાડમારી ભરી જીંદગી માં જે સમય અનુકૂળ હોય ત્યારે યોગ અભ્યાસ કરવો જોઈએ કાંઈ ન થાય એના કરતા તો ધણું સારુ.

— જેવી રીતે ધરના બારી દરવાજાનુ Oiling કરવું પડે છે, એવીજ રીતે શરીરના દરેક જોઈન્ટસનુ પણ Oiling કરવું જ જોઈએ, નહિતો સાંધા જકડાય જાય છે, પાચન શક્તિ નબળી થઈ જાય છે અને લોહીનુ પરિભ્રમણ થીજી જાય છે, યોગ અભ્યાસ થી આ બધી તકલીફો ધીમે ધીમે દર થઈ શકે છે. દુર્ઘાત્મક

— નજીકના યોગ કેન્દ્રનો સંપર્ક કરી વહેલાસર સમાન થઈ જઈએ, તો નવી પેઢી પણ જડપથી આ બધુસ્વીકારી લેશે.

— બહારના દરેશો તો આપણી સંસ્કૃતી ને જડપથી અપનાવી લીધી છે તો આપણે પણ આજ થી જ શરૂઆત કરી દઈએ.

— ગામ તથા શહેરના દરેક પાર્ક તથા ગાર્ડનમાં વિના મુલ્યે યોગ શિબિર ચાલે છે, તો અચુક લાભ લેવો.

આપણા સમાજના અગ્રગણ્ય કાર્યકર્તાઓનો હું દિલથી આભાર વ્યક્ત કરું છું તથા વિશેષમાં હું....

“સમગ્ર કલ્યાણી મહિલા વિકાસ ટ્રસ્ટ” ના પ્રમુખ એવા “ઉર્મિલાબેન કંસારા”નો હંદ્યપૂર્વક ધન્યવાદ કરું છું. જેમણે આજે મને બે શબ્દ લખવાનો મોકો આપ્યો ૮ માર્ય.... આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિવસ”

એ દિવસે આપણા સમાજની દરેક બહેનોને હું હાકલ (વિનંતી) કરીશ કે એ દિવસથી કોઈક નવ કરવાનો સંકલ્પ કરો અને સમાજને ઉજ્જવળ બનાવીએ.

“સૌનો સાથ સૌનો વિકાસ”



## એક વિરલ વ્યક્તિત્વ

- કંપાદન : ઉર્મિલાબેન કંસારા - વડોદરા મો. નં : ૮૮૨૫૦૧૨૫૦૮

આમ તો શ્રીમતી મંદાકિની બહેન નટવરલાલ મેધાણી સાથેના પરિચયગાળાનો સમય બહુ અધ્ય છે. તેમણ્ઠાં તેમણે પ્રામણ કરેલ સિદ્ધિઓથી માહિતગાર હોઈ તે અહીં પ્રસ્તુત કરી, કંસારા સમાજને તેનાથી અવગત કરવાની અને તેમની પ્રવૃત્તિઓમાંથી સમાજની મહિલાઓ પ્રેરણા લઈ શકે તે હેતુથી, તેમના વિષેની પ્રામણાણકારી અને રજુ કરું છું.

તેઓ વર્ષોથી મુંબઈ ખાતે બોરીવલી ઈસ્ટમા વસવાટ કરે છે. ગુજરાતી સાહિત્ય પ્રત્યેનો તેમનો લગાવ અને રચ્યી અકલ્પનીય છે. ગુજરાતી સાહિત્ય પ્રત્યેની તેમની સૂજી, તેમજ તેમના લખાણમાં આવતો ભાષા વૈભવ અને શબ્દો પરની તેમની પકડ પ્રશંસનીય છે, તે બાબત તેમના વિવિધ લેખો અને તેમને મળેલા સંન્માનપત્રો પરથી જાણી શકાય છે. તેઓના સાહિત્ય અભિગમમાં તેમના પતિ શ્રી નટવરલાલ મેધાણી ખુબ જ સહયોગી રહ્યા છે અને પ્રસંગોપાત તેમના પ્રેરણાસ્થોત બની રહ્યા છે. એક ગૃહિણી તરીકે ધરના તમામ કામકાજમાંથી સમય ફણવી, સાહિત્ય ક્ષેત્રે તેમનું આવું પ્રદાન / અનુદાન કોઈ પણ ગૃહિણી માટે પ્રેરણારૂપ બની શકે તેમણે.

૧૯૮૧માં મહિલા પ્રગતી મંડળ – મુંબઈના સ્થાપના થઈ ત્યારથી સમાજની દરેક મીટિંગોમા, વિવધ હરીફાઈઓમાં, નિબંધ લેખન, આરતી ડેકોરેશન, વકૃત્વ સ્પર્ધા, દરેકમાં તેઓ પ્રથમ કે દ્વિતીય સ્થાન પર કાયમ રહ્યા છે. કારગીલ યુદ્ધ બાદ આવેલ નવરાત્રી મહોત્સવમાં હાંડી ડેકોરેશનની સ્પર્ધામાં, હાંડી પર કારગીલ દર્શાવતી હાંડી પર પ્રથમ ઈનામ, પ્રામણ કરેલ, તે બાબતની નોંધ મુંબઈના તત્કાલીન અખભારમાં લેવામાં આવેલ, તે બાબત કંસારા સમાજ માટે ગૌરવની વાત ગણાવી શકાય. મુંબઈના સમાચારપત્ર જન્મભૂમિમાં સન ૨૦૦૮માં “ગાંધી વિચાર મંથન” વિશેના તેમના લેખને પ્રથમ પુરસ્કાર - શ્રીમતી સોનલ પરીખ (ગાંધીજીના પાંચમી પેઢીના પુત્રી)ના વરદ હસ્તે ભારતીય વિદ્યાભવનમાં જ્ઞાતિજોની ઉપસ્થિતિમાં આપવામાં આવેલ તથા સન ૨૦૧૩માં મુંબઈ સમાચારમાં “સ્મૃતિની આરપાર” વિષય પર “શ્રીએ વિચાર વિજેતા” તરીકે ટ્રોઝી અને બુકે દ્વારા તત્કાલીન સંસદ સભ્ય શ્રી સંજય નિરૂપમના હસ્તે તેમનું સન્માન કરવામાં આવેલું. આ અંગેની પ્રસિદ્ધિ કંસારા ટાઈમ્સમાં પણ થયેલી. તે ઉપરાંત “નોલોબલ વોર્મિંગ” પરના તેમના એક લેખને ‘ગાંધી પીસ સેન્ટર – ઓસ્ટ્રેલીયા દ્વારા સ્પેશ્યલ પ્રાઇઝ અને સર્ટીફિકેટ એનાયત થયેલા. સન ૨૦૧૪માં કંસારા સમાજ – ધાતુ પરિવાર સેવા ટ્રસ્ટ નિબંધ સ્પર્ધામાં દ્વિતીય કમાંકે સન્માનપત્ર આપી સન્માનિત કરેલા. આ ઉપરાંત શ્રી ગુણવંતભાઈ ડેલાવાળા – પમુખ શ્રી કંસારા સમાજ

દ્વારા ચોટીલા મુકામે જે સમેલન રાખવામાં આવેલું તેમાં શ્રીમતી જશુભેનના વરદ હસ્તે નિબંધ સ્પર્ધામાં પારિતોષક આપી તેમનું બહુમાન કરવામાં આવેલ તે પણ તેમની યશકલગીમાં એક વધારાનું મોરપિચું બની રહ્યું. આ સિવાય ગત ૩૧ ડિસેમ્બર ૨૦૨૩ મા મુંબઈ કંસારા જ્ઞાતિ સ્નેહમિલન સમારંભમાં કલા – કૌશલ્ય કેટેગરીમાં શ્રી બટુભાઈ અને મારી ઉપસ્થિતિમા ટ્રોઝી – બુકે એનાયત કરવામાં આવેલ તે તાજેતરની હકીકત છે. તેમજ તે અમૃત મહોત્સવ અંકમાં જ્ઞાતિજોની વિવિધ ૭૫ વર્ષની કામગીરી બાબત તેમના લેખને સ્થાન પ્રાપ્ત થયું હતું.

ખાસ કરીને કંસારા સમાજમા જે જે વ્યક્તિત્વો નોંધપાત્ર સિદ્ધિઓ હાંસલ કરે છે, ત્યારે તે બાબતની જાણકારી મેળવી, તેઓ અંગત રીતે તેઓનો સંપર્ક કરી, તેઓની સિદ્ધિઓને અંગત રીતે બિરદાવી, તેમને અપૂર્વ રીતે પ્રોત્સાહિત કરે છે. અને આવી વ્યક્તિત, જ્યારે તેમના કોઈ પણ જાતના સંપર્કમાં ન હોય ત્યારે, એક અજાણ બહેન તરફથી મળતો તેમનો આવો પ્રોત્સાહક સંદેશ, તેમના માટે પ્રેરણાસ્થોત બની રહે છે. એ સર્વવિદ્ધિત હકીકત છે કે કોઈ પણ માણસના કામની પ્રસિદ્ધિ, તેણે કરેલા કામ કરતા, આવા અણાયાર્ય પ્રોત્સાહનથી બેવડાતી હોય છે. પોતાના જ સમાજની એક અજાણ વ્યક્તિ/બહેન દ્વારા કરવામાં આવતું પ્રોત્સાહન, કોઈ સંસ્થા કે જ્ઞાતિસમાજ કરતા પહેલા થતું હોય ત્યારે, તેવું સન્માન વિશેષ મહત્વ ધરાવે છે. કેમકે તેમાં “મારા” પણાનો એક જાતનો લગાવ બની રહે છે.

પાવાગઢ – મહાકાલી મંદિરમાં આપણી જ જ્ઞાતિના કોઈ ભાઈએ એક બેનમુન ઘંટ બનાવીને અર્પણ કરેલો, ત્યારે તે બાબતની જાણ થતા, મંદાકિની બહેને, સૌ પ્રથમ ટેલીફોન કરીને તેમને અભિનંદન આપેલા. તે સિવાય પણ અનેક નામી અનામી કંસારા જ્ઞાતિની પ્રતિભાવંત વ્યક્તિઓને યાદ રાખી અભિનંદન પાઠવી તેઓને ગૌરાન્યિત કર્યાનું પણ મારી જાણમાં છે. સુરેશભાઈ દંગીને (આણંદ) પણ બ્રહ્મકુમારી દ્વારા તેમના શોધનિબંધને સાયેભર ૨૦૨૨ મા સર્વોત્તમ જાહેર કરવામાં થયો કે તરત જ તે માહિતી મળતા તેઓએ ટેલીફોન કરીને તેમને પ્રોત્સાહિત કરેલા તે મારા સમરણમાં છે.

આવા મેધાવી, શ્રીમતી મેધાણી મંદાકિની બેનનો પરિચય, આગામી કંસારા સમાજના મુખપત્ર “કંસારા ટાઈમ્સ”માં “મહિલા વિશેષાંકમાં” આપી, તેમના વ્યક્તિત્વને સમાજ સમક્ષ રજુ કરી, તેમાંથી જ્ઞાતિજોનો ખાસ કરીને સમાજની મહિલાઓ પ્રેરણાલેશે તે હેતુથી, રજુ કરતા ગૌરવ અનુભવું છું.



માનનીય સભાસદ ભાઈઓ અને બહેનો,

આપણી મંડળીની આજરોજ મળેલ હું મી વાર્ષિક સાધારણ સભામાં ઉપસ્થિત આપ સર્વેનું સંન્માન પૂર્વક સ્વાગત છે. સને ૨૦૨૨-૨૩ ના વર્ષનો અહેવાલ સંક્ષેપમાં રજુ કરું છું.

**શેર હોલ્ડર અને સભાસદ સંખ્યા :** વર્ષની શરૂઆતમાં સભાસદ સંખ્યા ૨૨૩ અને શેર ભંડોળ રૂ. ૧,૬૩,૪૭૦ હતું. ચાલુ વર્ષ સભાસદોમાં ૨ અને શેર ભંડોળમાં ૧૦૦૦ નો વધારો થતા વર્ષના અંતે સભાસદની સંખ્યા ૨૩૫ અને શેર ભંડોળ રૂ. ૧,૬૪,૪૭૦ થવા પામ્યું છે. એટલે કે સભાસદની સંખ્યામાં ૦.૮૫% અને શેર ભંડોળમાં ૦.૬૧%નો વધારે થયેલ છે.

**ફિક્સ ડિપોઝિટ :** ગત વર્ષ મંડળીમાં ફિક્સ ડિપોઝિટ રૂ. ૧૪,૩૨,૮૪૪ હતી, વર્ષ દરમ્યાન રૂ. ૩,૪૨,૩૫૧ નો ઘટાડો થતા વર્ષ આખરે ફિક્સ ડિપોઝિટ ઘરીને ૧૦,૬૦,૫૮૩/- રહેવા પામેલ છે. જે નીચે મુજબ છે.

**મહિલા ગૃહ ઉદ્યોગ :** મંડળીમાં મહિલાઓ દ્વારા ગૃહ ઉદ્યોગની પ્રવૃત્તિ ચાલે છે. જેમાં વિવિધ પ્રકારના ખાખરા તથા નાસ્તા આઈટમો જેવી કે પુરી, શકરપારા, થેપલા, થેપલી-ખાખરા-ભેલ, પાપડ પૌવા તથા અન્ય આઈટમો બનાવી વેચાણ કરવાનું ચાલુ છે. ગૃહ ઉદ્યોગમાં મંડળીના સભાસદો એવી કુલ ઉપ મહિલાઓ દૈનિક વેતન ઉપર ફરજ ભજવેછે.

ચાલુ વર્ષ દરમ્યાન ઉત્પાદિત યલે માલનું વેચાણ રૂ. ૧,૦૦,૭૩,૧૧૦/-ની સામે ખરીદી રૂ. ૩૪,૨૬,૭૩૨/-ને મજાન્ય ખર્ચ જેવા કે પગાર રૂ. ૩૭,૬૧,૭૧૭/- ઉત્પાદન ખર્ચ રૂ. ૧૫,૫૨,૮૮૨/- બાદ કરતા કુલ વેપારી નફો રૂ. ૧૧,૮૧,૦૬૩/- થયેલ છે. જેમાં મંડળીનો વહીવટી ખર્ચ રૂ. ૧,૧,૩૦૮/- બાદ કરતા ચાલુ વર્ષનો ચોખ્ખો નફો રૂ. ૬૮,૭૫૫/- રહેલ છે. આ નફામાંથી સંચાલક મંડળે નીચે મુજબની ફાળવણી કરવાનું દરાવેલ છે. જેને આપ સૌંભાળી આપણો એવી અપેક્ષા છે.

હું વર્ષ દરમ્યાન આપ સર્વેના સાથ, સહકાર અને સહયોગથી મને સોપવામાં આવેલી જવાબદારી નિભાવી શક્યો છું. એ બદલ હું મારા સાથી ભાઈઓ અને બહેનોની ખાસ નોંધ લઉં છું.

બહેનોની અથાગ મહેનત અને શ્રીમતી નયનાબેન વિજયભાઈ અને નૂતનાબેન પ્રમોદચંદ્ર ના સતત ગત વર્ષમાં મંડળીના વેચાણ રૂ. ૧,૦૦,૦૦,૦૦૦ રૂ. આંક વટાવી દીધો છે. આ કામગીરી પાઇણ માર્ગદર્શન અને દાજરીએ ધણો મહત્વનો ભાગ ભજવ્યો છે.

## નવસારી શ્રી કંસારા સર્વોદય સહકારી ઉદ્યોગ મંડળી લી.

વિશેષમાં ગત સાધારણ સભામાં સર્વાનુમતે ઠરાવ્યા મુજબ મંડળીમાં સોલાર સિસ્ટમથી પાવર ઉત્પન કરી મંડળીમાં વપરાશ કરાવાનું દરાવવામાં આવ્યું હતું આ દરખાસ્ત મંડળીના કમિટી સભ્ય વધાવી લીધી હતી. એમના અતિ દુરંદેશી અને હિમતભર્યા સુચનથી જ આ સોલાર સિસ્ટમ સ્થાપવાનું સ્વભાવ સાકાર થયું હતું. આ માટે એમને સમગ્ર સંસ્થા તથા તમામ સભાસદભાઈઓ વતી હું અભિનંદન પાઠવું છું. આ સમગ્ર પ્રોજેક્ટનો ખર્ચ રૂ. ૧૬ લાખ થી વધુ થવા જાય છે.

માજ સૈનિક વેલફર એસોસીયેશન તરફથી આપણી મંડળીની કામગીરી જોઈને અને પ્રભાવિત થઈને સમગ્ર બહેનો અને મંડળીના મહિલા પ્રતિનીધી શ્રીમતી નયનાબેન વિજયભાઈ તથા નૂતનાબેન પ્રમોદચંદ્ર કંસારાનું ૧૫ મી ઓગાણના રોજ ધજારોહણના યોજાયેલ સભારંભમાં જાહેર સંન્માન કરવામાં આવ્યું હતું તે આપણા માટે ગૌરવની વાત કહી શકાય.

આ સાથે શ્રીમતી નયનાબેન વિજયભાઈ કંસારાએ વ્યક્તિગત રૂસ લઈને સંસ્થાને ઊંચાઈ ઉપર લઈ જવા ધણી જેહમત ઉઠાવી છે જેની પણ આ તથકે નોંધ લઉં છું.

આ તથકે સર્વે મારા સાથી કમિટી સભ્યો તથા મંડળીમાં કામકાજ કરતાં બહેનો તથા ભાઈઓનો પણ આભાર માનું છું.

મંડળીના કામકાજ અને પ્રતિસાદને ધ્યાનમાં લેતા મંડળીના કામકાજમાં ધણો વધારો થઈ શકે છે. મંડળી સારી એવી સંખ્યામાં રોજ ઉભી કરી શકે છે. પરંતુ વારંવારની જાહેરાત છતાં અમારી પાસે કામ કરનાર બહેનો તથા ભાઈઓની અધિત રહે છે. આ તથકે હું ફરજાવ મંડળીમાં કામ કરવા જોડાવા માટે અપીલ કરું છું.

આ સાથે મંડળીના વાર્ષિક અહેવાલ અને હિસાબનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. જેની સર્વે ભાઈ-બહેનો એ નોંધ લેવા વિનંતી છે. આ પ્રસંગે શ્રી સુનીલભાઈ કંતીલાલ કંસારા (C.A.) તથા શ્રી પ્રકાશભાઈ નાનુભાઈ નાયક (હિસાબનીશ), એમના માર્ગદર્શન અને સેવા બદલ તેઓનો આભાર માનું છે.

અંતમાં મંડળીમાં મુકેલ વિશ્વાસ બદલ સૌ ગ્રાહકમિત્રો, સર્વે સભાસદોનો તથા તમામ કમિટી સભ્યો અને કર્મચારી ગણોનો તથા સીધી કે આડકતરી રીતે જોડાયેલા જ્ઞાતિજ્ઞો તથા વેપારી વર્ગ જે યોગદાન આપ્યું છે. તે બદલ આભાર માનું છું. ભવિષ્યમાં પણ આપ સહુનો સહકાર મળતો રહેશે અને મંડળીની કારકિર્દી વધુ ઉજ્જવળ બને તેવી અપેક્ષા સાથે વિરમું છે.





**NIF**  
Mechanical  
Works  
Pvt. Ltd.



### SHAILESH KANSARA

Director

Block No. 338/1, Behind GIDC,  
Kabilpore, Ganesh Sisodra - 396463  
District. Navsari, Gujarat, India

: Phone :

+91-2637258668 / 250667

: Email :

[shaileshkansara@windwell.com](mailto:shaileshkansara@windwell.com)  
[nifgroup@windwell.com](mailto:nifgroup@windwell.com)

: Website :

[www.windwell.com](http://www.windwell.com)



॥ जय गौ माता ॥

॥ सब का मंगल हो ॥



900%

शुद्ध और सात्विक धूप

इस धूप से उठा हुआ पवित्र धुंगां आप के परिसर को दिव्यता प्रदान करता है। वातावरण शुद्ध करता है। प्राणवायु एवं अहःशांति प्रदान करता है। यहां करने की पवित्र अनुभूति प्रदान होती है।

संपर्क करें : गौ सेवा संस्थान  
C/o. गोपाल ग्राफिक्स, महुवा.  
दूरभाष : 7041480773

यह धूप गौसेवा हेतु  
निर्मित कीया गया है।  
इसीसे हुई आमदानी  
गौसेवा में खर्च होगी।

અતુલભાઈ  
૬૪૨૭૧૩૬૬૩૫  
હાઇક્વીલાઈ  
૮૦૦૦૭૬૬૫૭૦



રમેશભાઈ  
૬૮૭૬૨૪૨૬૬૧  
ફોન : ૦૨૮૪૬-૨૨૨૮૬૦

જુના અને જાણીતા

## કંસારા માર્ગીલાલ દીયાળજી (કાંસાવાળા)



દેરેક જતના તાંખા-પિત્તળા  
તથા શુદ્ધ કાંસાના વાસણું તેમજ કાંસાના  
ડીનરસેટ બનાવનાર તથા વેચનાર.

કંસારા બઝર, મલખારી વંડાની પાસે,  
શિહોર-૩૬૪૨૪૦.

Harshad Kansara : 9714340260  
Gaurav Kansara : 9924085741  
Krunal Kansara : 9601773417  
Phone : 079-22153002



# Navneet Traders

## નવનીત ટ્રેડર્સ

Gold Silver Merchant

Intercome - \*002

2297/1, First Floor, Montu Band Ni Niche,  
Girish Coldrinks ni Bajuma  
Manekchowk, Ahmedabad-1

# લીંબડી ખાતે બજાજ ફાઈનાન્સાની ગોડ લોનની નવી શાખાનું ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું

બજાજ ફાઈનાન્સામાં ખાન્ય મેનેજર તરીકે લીંબડીના કંસારા જ્ઞાતિના  
નવચુવાન તેજસ મુકુંદરાય ખાખીની વરણી કરવામાં આવી.

લીંબડીના શ્રી પ. ભ. ધે. સ્વ. મુકુંદરાય ભોગીલાલ ખાખીના પુત્ર.

નવચુવાન તેજસ ખાખીની ખાંચ મેનેજર તરીકે વરણી કરવામાં આવી  
હતી. જેનું ઉદ્ઘાટન ચીફ ગેસ્ટ તરીકે રિઝ્યુયોનલ મેનેજર શ્રી દિવ્યજયસિંહ  
રાયજાદા, એરિયા મેનેજર શ્રી કેયુરભાઈ શાહ દ્વારા કરવામાં આવ્યું.

તેઓની કારકિર્દીમાં ઉત્તોતર પ્રગતિ થાય તે હેતુ તેમના પરિવાર,  
સગા સંભંધી, લીંબડી કંસારા જ્ઞાતિ, લીંબડી કંસારા ચુવા ગુપ, આખંડ આનંદ  
ગુપ, ભિત્રો, સંતો મહંતો, દ્વારા ફોન, વોટ્સઅપ, સોશિયલ મિડિયા દ્વારા  
શુભેચ્છા પાઠવવામાં આવી હતી.

તેજસ ખાખી મો. : ૭૦૧૬૨ ૮૪૮૮૫

કંસારા ભોગીલાલ સુખલાલ

ધનજુભાઈના ચોક સામે, મહાકાળી રોડ, સંઘાડીયા બજાર,  
લીંબડી-૩૬૩૪૨૧

સહ શુભેચ્છા જયશ્રી ગોપાલ, જયશ્રી કૃષ્ણા



## પરિવારનું ગૌરવ

ચિ. કુમારી કિંજલ પંકજકુમાર કંસારાએ  
B-Tech Computer Engineer ડીગ્રી  
9.60 Distinction સાથે મેળવેલ છે તે બદલ  
અમારો પરિવાર ગૌરવ અનુભવે છે.

કિંજલ ઉત્તોતર પ્રગતિ કરે અને જુવનમાં  
સફળતા પ્રાપ્ત કરે તેવા શુભાશિષ સાથે શુભેચ્છા  
પાઠવીએ છીએ.

રતીલાલ મંગાળદાસ કંસારા (દાદા)  
મધુલેન રતીલાલ કંસારા (દાદી)  
પંકજ રતીલાલ કંસારા (પિતા)  
નીશા પંકજ કંસારા (માતા)

શુભેચ્છા

રવિન્દ્ર રતીલાલ કંસારા (કાકા)  
આરતી રવિન્દ્ર કંસારા (કાકી)  
સ્વાતિ રવિન્દ્ર કંસારા (બહેન)  
હાર્દિક પંકજ કંસારા (બહેન)

ડીસા, જી. બનાસકાંઠા

-: શુભેચ્છા સહ :-

# અ. સી. બ્રધસ્ય અન્ડ ક્રૂ.

## કંસારા ચંદુલાલ મોહનલાલ પરિવાર

શિહોર - ૩૬૪૨૪૦.  
(ઓ) ૦૨૮૪૬-૨૨૨૧૪૨, ૨૨૫૧૪૨

વિનુભાઈ : ૯૮૨૫૨૦૮૦૮૯  
ડૉ. હર્ષદ (અમદાવાદ) : ૯૪૨૬૬૨૩૧૪૨  
રજુભાઈ : ૯૮૨૫૨૦૮૦૯૧  
યોગેશ : ૯૮૭૯૫૧૮૦૯૧

### PRAKASH ANODISING WORKS

#### MFRS. : Wall Clock Hands Wall Clocks & Gift Articels

Rakesh J. Karathia      Depak J. Karathia  
Mo. 94262 21810      Mo. 98790 02106

5/6, Lati Plot Near Bharatiya Chamber,  
MORBI-363 641(Guj.) Ph. (O) 02822 - 250129, (R) 220577

www : bellquartz.com      Email : bell\_quartz@yahoo.in

॥ શ્રી મહાકાળી પ્રસન્નોસ્તુ ॥

શુભેચ્છા સહ....

શ્રી મુકુંદરાચ શાંતિલાલ ફાજલિયા પરિવાર



Gaurang Fajalia - Director

Cell : + 91 98257 86656



**Gravity  
Instruments**  
Private Limited

Web : www. gravityipl.com

Works : Gravity Instruments Pvt. Ltd.

8, R. K. Estate, B/h. Ekta Hotel,  
Sarkhej Bavla Highway, Sarkhej,  
Ahmedabad - 382 210 (Gujarat) INDIA

Tel. : +91 79 2689 0918 | Cell : +91 90999 21523  
Email : support@gravityipl.com

MANUFACTURING OF WEIGHING SCALES & SPARE PARTS

**Mayur P. Meghani**

+91 - 9429328187

**Mishal P.Meghani**  
820-0524436



# Mayur Engineering

— Manufatur —

Alluminium Alloy Milk Can 20 ltr., 30 ltr., & 40ltr. With Lids  
ISI Mark S.S. Insulation Cans 304 SS. Milk Can 5 ltr., 10 ltr.,  
& 40 ltr. with Lids Spare : Alu. & SS. Lids, Bottom Ring,  
Handle Bottom Dish

F-1, Plot-179, G.I.D.C., Road B-11 Vitthal Udyog Nagar - 388 121.  
Anand (Gujarat) Phone : (F) 02692-236122(M) 94263 03186

E-mail : mayurengineering179@gmail.com

## લગ્ન વિષયક

નામ	: દર્શન દિપક ભાઈ ગોરડીયા
સરનામું	: સી-૬૫, વિમલનાથ સોસાયરી, જૈન ટેરાસર પાસે, બાપુનગર, અમદાવાદ-૩૮૦૦૨૪.
જન્મ તારીખ	: ૧૦-૦૬-૧૯૯૬
જન્મ સમય	: ૬-૫૦ (રાત્રીના)
જન્મ સ્થળ	: અમદાવાદ
ઉંચાઈ	: ૫'૮"
વજન	: ૭૦ કિલો
અભ્યાસ	: બી.ઇ. - મિકેનિકલ એન્જિનીયર ઈન ઇન્ડિયા, મિકેનિકલ એન્જિનીયરિંગ એન્ડ મેનેજમેન્ટ (કેનેડા)
નોકરી	: કવોલીટી એન્જિનીયર - રોકવેલ ઓટોમેશન કેમ્પિઝ કેનેડા
સરનામું	: કિચનર ઓન્ટારીયો કેનેડા
પિતાનું નામ	: દિપક કુમાર રમણ લાલ ગોરડીયા
માતાનું નામ	: મધુબેન દિપક ભાઈ ગોરડીયા
મોસાળ	: નટવરલાલ ભોગીલાલ લાલાણી (શિહોર)
ભાઈ	: પુજુત દિપક ભાઈ ગોરડીયા (પરણીત)
બહેન	: કિખા ભાવીન કુમાર કંસારા (પરણીત)
મોબાઈલ	: ૯૮૨૫૦૪૮૭૭૪ (કુંદન ભાઈ ગોરડીયા) ૯૨૭૪૫૪૬૭૬૧ (મધુબેન ગોરડીયા)



## છદ્દી વાર્ષિક પુણ્યતિથી



**અ.નિ. વસુભેન જે. કંસારા (ત્રિચી-TN)**

**જન્મ : ૧૯૫૦ ●**

**અ.નિ. તા. ૦૬-૦૨-૨૦૧૮**

॥ જયશ્રી સ્વામિનારાયણ ॥

ઘરમાં રૂમ તો ઘણા હોય,  
પણ રોનક ત્યાં જ હોય,  
જ્યા માં બેઠી હોય.... ઘરમાં રૂમ તો.....  
તુ હતી તો ઘર, ખરેખર ઘર હતું.... માં.  
એક મીહું આંગણ સરોવર હતું.... માં.  
સાવ ખાલીખમ હતું, પણ તું હતી તો,  
એમ લાગે ખોરડુ પગભર હતું.... માં.  
યાતના વચ્ચેમલકતું ને હરખતું,  
એ વદન હેતાળને મનોહર હતું.... માં.  
ફાયદા નુકસાનનો હિસાબ શાનો,  
તારુ બસ હોવા પણુ સરભર હતું.... માં.  
અશુભીની આંખે, નત મસ્તક, કોટી વંદન.  
આપનો સહપરિવારની હાર્દિક સ્મરણાજલી

॥ જયશ્રી સ્વામિનારાયણ ॥

આપનો પરિવાર

જસવંત બી. કંસારા (ત્રીચી)

નરેન્દ્ર જે. કંસારા (ત્રીચી)

અશોક જે. કંસારા (ચેનૈ)

જ્ય જે. કંસારા (બેંગલોર)

પાર્થ એચ. ગોરખીયા (અમરેલી)

સંપર્ક : જશવંત કંસારા : ૯૦૪૨૨૧૩૦૩૧

## સમર્સન કંસારા સમાજ શુભેચ્છા ભેટ

- રૂ. ૧,૦૦૦/- માવાણી કીર્તિભાઈ શરીકાંતભાઈ - રાજકોટ - નવમાં પરિચય મેળામાં ચિ. રીયાબેનની સગાઈ થતા શુભેચ્છા ભેટ
- રૂ. ૧,૦૦૦/- પંકજકુમાર મનહરલાલ બુચ - અમદાવાદ - નવમાં પરિચય મેળામાં ચિ. સિમિતભાઈની સગાઈ થતા શુભેચ્છા ભેટ.
- રૂ. ૫૦૧/- હિતેષ પી. કંસારા - નડિયાદ - ચિ. ધનિ હિતેશભાઈની પુત્રીની સગાઈની શુભેચ્છા ભેટ
- રૂ. ૫૦૧/- દિગેશભાઈ પોપટલાલ માવાણી - બોટાદ - ચિ. જિલના શુભ લગ્ન પ્રસંગે ભેટ
- રૂ. ૫૦૧/- કલ્યેશભાઈ બાબુલાલ કંસારા - અમદાવાદ - ચિ. હર્ષકુમારના શુભ લગ્ન પ્રસંગે ભેટ.
- રૂ. ૫૦૧/- રાજેશભાઈ રત્નલાલ કંસારા - રાજકોટ - ચિ. વિવેકકુમારના શુભ લગ્ન પ્રસંગે ભેટ
- રૂ. ૨૦૦/- દંગી કિરણ રાજેશભાઈ - વઢવાણ - લગ્નજીવનના ૧૧ વર્ષ પૂરા થયેલ તે પ્રસંગે શુભેચ્છા ભેટ

## ભાવભર્યું આમંત્રણ

### સમર્સન કાગડા (કંસારા) પરિવાર

આથી સર્વે કાગડા પરિવારને જાણવાનું કે, સંવત ૨૦૮૦, થૈત્ર સુદુ-૬ ને રવિવાર, તા. ૧૪-૦૪-૨૦૨૪ ના રોજ દાત્રાણા મુકામે “શ્રી સુરાપુરા દાદા” નો હવન રાખેલ છે. સર્વે કાગડા પરિવારને પધારવા ભાવભર્યું આમંત્રણ પાઠવવામાં આવે છે.

-: ખાસ નોંધ :-

આવનાર વૈષ્ણવોએ નીચે મુજબનાં મોબાઈલ નં. પર સંપર્ક કરી વ્યવસ્થામાં સાથ-સહકાર આપવા વિનંતી.

● કાગડા અતુલભાઈ કનૈયાલાલ ●

મો : ૯૮૮૮૮૮૭૧૫૧૩

● કાગડા રાજેશભાઈ પરસોત્તમદાસ ●

મો : ૮૮૪૮૯૮૩૦૫૦

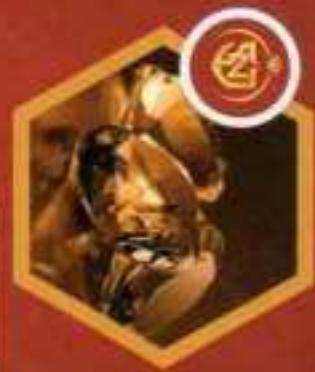
-: હવન સ્થળ :-

મુ. દાત્રાણા, તા. મેંદરડા, જી. જુનાગઢ

(જુનાગઢથી મેંદરડા જતી બસમાં ૨૫ કિમીનાં અંતરે)



**NR ADUMBAR KUVA SONIWAD, GODHRA**



CUSTOMER SUPPORT : +91 99242 41413



PRESENTS

GOLD - SILVER - PLATINUM  
— REAL DIAMOND —

મનુષ્ય

ક્રમાણીકારી

વિભાગ

PUBLICATION ON DATE OF 15th EVERY MONTH



**KANSARA**

**Kansara Modler Limited**  
An Indo-German Joint Venture

A-41(B), M. I. A., Phase Second, Basni,  
Jodhpur-342005, Rajasthan, India

Tel.: +91 291 2741656  
+91 291 5120656  
Fax: +91 291 2740657  
email: info@kansara.com  
web: www.kansara.com

**World Class Rollers For The Whole World**

# હસ્મુખ ઇન્ડિયર મોલ

કંસારા ભીખાલાલ શ્રીભોવનદાસ પરિવાર (વાંકાનેરવાળા) ના જ્યશ્રી કૃષ્ણા

હસ્મુખ ઇન્ડિયર મોલ

મેગામોલ - ૨, સુરેન્દ્રનગર.

9829 00333

**Hasmukh**<sup>®</sup>

Makes Attractive & Durable  
Since 1987

હસ્મુખ ટ્રેડર્સ<sup>®</sup> (Since 1987)

૧૮ - લોન્ગ કેબલ્સ, બારાત પેરેલ પદ્મ પાસે,  
ચેસ વી. રોડ, સુરેન્દ્રનગર.

93745 29222

www.hasmukhfurniture.com com/hasmukhfurniture twitter@hasmukhfurniture.com hasmukhfurniture1987@gmail.com

પ્રકાશન અને મુદ્રક : સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત) વતી શ્રી ભરતભાઈ સી. શેઠ દ્વારા  
મારુતિ પ્રિન્ટર્સ એન. આર. એસ્ટેટ, તાવડીપુરા, અમદાવાદ ફોન: ૨૫૬૨૮૫૫૮૮, ૨૫૬૨૧૩૧૨ ખાતે મુદ્રિત અને પ્રકાશિત

ખાસ સુચના : ૧. સમાજ દ્વારા અંક દરેક માસની પંદર તારીકે પ્રસિદ્ધ કરી પોસ્ટ કરવામાં આવે છે. ૨. સમાજ દ્વારા અંક ફક્ત

આજીવન સભ્યોને જ મોકલવામાં આવે છે. ૩. અંક ન મળ્યા અંગેની ફરિયાદ સમાજની ઓફિસે પોસ્ટકાર્ડ લખીને મોકલી

આપવી. ૪. અંકમાં પ્રસિદ્ધ થતા લખાણો જે તે લેખકની જવાબદારીએ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે અને તેવા લખાણો બાબતે

સમાજ કે તેના હોદેદારો સંમત છે તેવું માની લેવું

નહીં. ૫. દરેક સમાચાર, માહિતી, લેખ

હુલસ્કેપ કાગળમાં ડાબી સાઈડ હાંસિયો રાખી

એક સાઈડ સુંદર સ્પષ્ટ અક્ષરોમાં લખી જણાવો.

૬. ફોટાઓ મોકલવા માંગતા હોય તો તે ફોટાને

લગતી માહિતી તે ફોટા પાછળ નામલખી

મોકલી આપો. ૭. શૈક્ષણિક માહિતી, પરીક્ષા

અંગેની હોય તો માર્કશીટની સર્ટિફાઇડ નકલ

મોકલવી, માર્કશીટઉપર નામ, ધોરણ, સરનામું

વગેરે ખાસ લખવા અને ફોટો હોય તો જમણી

બાજુ સ્ટેલર પીન લગાડવી.

**રવાના : શ્રી સમસ્ત કંસારા સમાજ (ગુજરાત)**

૨૫૧, એલીસબ્લીજ શોર્ટ્સ સેન્ટર, એલીસ બ્રીજ પલીસ સ્ટેશન પાસે,  
એલીસ બ્રીજ, ટાઉનહોલ સામે, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૯ ફોન: ૦૭૯-૨૫૫૭૪૦૭૦